

PROSPECTUS

2026-2027

NOS VALEURS

Citoyenneté responsable
Persévérance
Bienveillance

« LOUIS-CYR
BRANCHÉ SUR
L'AVENIR! »



Orientation

Favoriser le développement de la compétence numérique

Orientation

Encourager la persévérance et l'engagement des élèves dans leurs apprentissages et leur formation



Orientation

Favoriser la motivation scolaire des élèves

NOTRE MISSION

Dans le respect du principe de l'égalité des chances, instruire, socialiser et qualifier nos élèves, tout en les rendant aptes à entreprendre et à réussir un parcours scolaire.

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES MATIÈRES	2
Bienvenue à l'école Louis-Cyr	3
Principes généraux pour tous les élèves de l'école Louis-Cyr	4
Informations particulières pour les élèves de 1 ^{re} secondaire	4
<i>Profil Multisports</i>	5
<i>GADP</i>	9
<i>Première secondaire</i>	11
<i>Deuxième secondaire</i>	12
<i>Troisième secondaire</i>	13
<i>Quatrième secondaire</i>	14
<i>Cinquième secondaire</i>	15
<i>Formation préparatoire au travail (FPT)</i>	16
<i>Formation à un métier semi-spécialisé (FMS)</i>	18
<i>Programme de préparation à la formation professionnelle (Pré-DEP)</i>	19
<i>Cours d'art obligatoire</i>	21
<i>Cours optionnels</i>	24

Bienvenue à l'école Louis-Cyr

La direction de l'école Louis-Cyr et son personnel vous souhaitent la bienvenue pour l'année 2026-2027.

Notre mission première est d'instruire, de socialiser et de qualifier tous nos élèves. C'est pourquoi nous offrons des parcours diversifiés afin de répondre aux besoins spécifiques de chacun.

La persévérance scolaire est aussi au cœur de nos préoccupations et c'est pourquoi nous offrons, depuis quelques années, le profil *Multisports* aux élèves de 1^{re}, 2^e et 3^e secondaire.

Nous accordons une place particulière aux arts à notre école. Nous sommes reconnus pour la qualité de notre enseignement dans ce champ disciplinaire (*arts plastiques, art dramatique et musique*). Aussi, les élèves bénéficient largement du programme de récupérations-midis puisque les enseignants s'investissent beaucoup dans ce concept.

Il faut également mentionner la vie très stimulante dans notre école avec plusieurs activités culturelles et sportives en parascolaire : les heures du midi et après l'école. Afin que nos élèves soient ouverts sur le monde, nous offrons plusieurs sorties éducatives tout au long de leur cheminement : voyages, visites et activités communautaires.

Comme vous pouvez le constater, notre école est un milieu actif où la réussite de chacun est une priorité. Nous vous invitons à parcourir ce prospectus afin de prendre connaissance des cours offerts aux élèves.

N'hésitez pas à communiquer avec nous en tout temps pour de plus amples informations.

Au plaisir,



Monsieur Joël Bouthillier
Directeur



Madame Julie Cloutier
Directrice adjointe



Principes généraux pour tous les élèves de l'école Louis-Cyr

L'élève a un cours d'art obligatoire parmi les trois proposés. Il doit les identifier par ordre de priorité.

Lorsque l'école est incapable de lui offrir son premier choix d'art ou d'option, suite à l'impossibilité de former un ou des groupes avec un nombre raisonnable d'élèves ou suite à un conflit d'horaire, le deuxième choix est priorisé et ainsi de suite.

Informations particulières pour les élèves de 1^{re} secondaire

Casiers

Les casiers sont distribués à la rentrée par les tuteurs pour l'ensemble des élèves.

Fiche d'inscription

Tous les parents des élèves de 6^e année provenant des écoles Daigneau, Saint-Bernard, Saint-Édouard, Saint-Patrice et Saint-Romain doivent remplir la fiche d'inscription et le choix de cours sur le portail Mozaik, peu importe le classement recommandé ou la demande de fréquentation provenant d'une autre école. Pour ce qui est du choix du cours d'art obligatoire, l'élève établira ses priorités parmi les cours suivants : arts plastiques, art dramatique et musique.

Profil Multisports

Dans le but de susciter l'intérêt des futurs élèves de notre territoire, nous avons instauré le profil *Multisports*. Les élèves doivent avoir fait au préalable les tests physiques pour être admis dans ce programme. Vous trouverez des explications sur ce profil aux pages 5 à 7.



Profil Multisports



Grille-matières – Première secondaire

Depuis maintenant plusieurs années, l'école Louis-Cyr offre le profil *Multisports*. Il est offert aux élèves de la 1^{re} à la 3^e secondaire.

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134104 Anglais	ANG1S2	2
043102/046144 Éducation physique	EDP1S6	6
132108 Français	FRA1S8	8
080102 Culture et citoyenneté québécoise	CCQ1S2	2
063126 Mathématiques	MAT1S6	6
055104 Sciences	SCT1S4	4
Univers social :	UNI1S6	6
• 095103 Géographie		
• 087103 Histoire et éducation à la citoyenneté		
		Total: 34
COURS D'ART OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
168104 Arts plastiques	ART1S2	2
		Total: 2

Note :



Profil Multisports



Grille-matières – Deuxième secondaire

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134204 Anglais	ANG2S2	2
043202/046244 Éducation physique	EDP2S6	6
132208 Français	FRA2S8	8
080202 Culture et citoyenneté québécoise	CCQ2S2	2
063226 Mathématiques	MAT2S6	6
055204 Sciences	SCT2S4	4
Univers social :	UNI2S6	6
• 095203 Géographie		
• 087203 Histoire et éducation à la citoyenneté		
		Total: 34
COURS D'ART OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
168204 Arts plastiques	ART2S2	2
		Total: 2

Note :



Profil Multisports



Grille-matières – Troisième secondaire

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134304 Anglais	ANG3S2	2
043302/046344 Éducation physique	EDP3S6	6
132308 Français	FRA3S6	6
080404 Culture et citoyenneté québécoise	CCQ3S4	4
063306 Mathématiques	MAT3S6	6
055306 Sciences et technologie	SCT3S6	6
085304 Histoire	HIS3S4	4
168302 Arts plastiques	ART3S2	2
		Total: 36

Types d'activités possibles*

SORTIES	ACTIVITÉS À L'ÉCOLE
Soccer et Flag football intérieur	Mise en forme et entraînement en salle
Stade Haut-Richelieu	Sports d'équipes (<i>basketball, handball, etc.</i>)
Initiation à l'orientation	Sports d'hiver
Mur d'escalade	Sports de raquettes
Randonnée pédestre	Cours de secourisme
Ski	Conférenciers
Canoë-kayak/sports aquatiques	Formateurs invités
Golf/disque-golf	Squash/Racquetball

* Les activités et sorties ne sont qu'à titre indicatif et peuvent être sujettes à changement selon les disponibilités.

Critères d'admissibilité

L'élève doit:

- a) Être présent aux tests d'amission;
- b) Démontrer ses compétences en sports collectifs ainsi qu'en sports individuels;
- c) Être en réussite de sa sixième année;
- d) Faire preuve d'une bonne éthique sportive (entraide, coopération et respect);
- e) Être ouvert à l'exploration de nouvelles activités sportives.

Informations additionnelles

- L'élève qui présente des difficultés au niveau comportemental et/ou qui est en échec dans une ou plusieurs matières, au cours de l'année scolaire, pourrait être retiré du profil *Multisports* ou de la liste d'attente;
- L'élève doit obligatoirement se présenter à des périodes de récupération à la demande de ses enseignants ou du tuteur si cela est jugé nécessaire;
- Pour que le dossier de l'élève soit évalué, il doit fournir, avant la date établie, les documents suivants :
 - Une copie du bulletin de cinquième année;
 - La première communication de sa sixième année.



Grille-matières – GADP

Provenance des élèves :

- Référence par la direction de l'école fréquentée au primaire;
- Poursuite du programme de GADP.

Cette formation conviendra à l'élève :

- Qui poursuit des apprentissages du primaire en mathématiques et en français.

Critères d'admission spécifiques :

- Élève âgé d'au moins 12 ans au 30 septembre;
- Être classé en GADP par la direction de l'école.

Contexte pédagogique :

Le programme de GADP est un classement de l'équipe-école et de la direction de l'école primaire d'origine entériné par le centre de services scolaire. Ce n'est donc pas un choix de parcours des élèves de Louis-Cyr, sauf s'ils poursuivent dans ce programme.

Grille-matières – GADP année 1

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
132100 Français	GADFR1	8
063100 Mathématiques	GADMA1	8
134100 Anglais	GADAN1	4
095100 Géographie	GADGE1	2
087100 Histoire	GADHI1	2
080100 Culture et citoyenneté québécoise	GADCQ1	1
055100 Sciences et technologie		
043100 Éducation physique	GADSC1	3
046142 Sports collectifs	GADED1	2
168172 Arts et Multimédia	GADSP1	2
	GADAR1	4
		Total : 36

Groupe adapté difficulté pédagogique (GADP)

Grille-matières – GADP année 2

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)										
<p>132200 Français 063200 Mathématiques 134200 Anglais 095200 Géographie 087200 Histoire 080200 Culture et citoyenneté québécoise 055200 Sciences et technologie 043200 Éducation physique 046242 Sports collectifs 168272 Arts et Multimédia</p>	<p>GADFR2 GADMA2 GADAN2 GADGE2 GADHI2 GADCQ2 GADSC2 GADED2 GADSP2 GADAR2</p>	<table border="1"> <tr><td>8</td></tr> <tr><td>8</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>4</td></tr> </table> <p>Total : 36</p>	8	8	4	2	2	1	3	2	2	4
8												
8												
4												
2												
2												
1												
3												
2												
2												
4												

Grille-matières – GADP année 3

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)										
<p>132300 Français 063300 Mathématiques 134300 Anglais 095300 Géographie 087300 Histoire 080300 Culture et citoyenneté québécoise 055300 Sciences et technologie 043300 Éducation physique 046342 Sports collectifs 168394 Arts et Multimédia</p>	<p>GADFR3 GADMA3 GADAN3 GADGE3 GADHI3 GADCQ3 GADSC3 GADED3 GADSP3 GADAR3</p>	<table border="1"> <tr><td>8</td></tr> <tr><td>8</td></tr> <tr><td>4</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>1</td></tr> <tr><td>3</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>2</td></tr> <tr><td>4</td></tr> </table> <p>Total: 36</p>	8	8	4	2	2	1	3	2	2	4
8												
8												
4												
2												
2												
1												
3												
2												
2												
4												

Grille-matières – Première secondaire

COURS OBLIGATOIRES

134104	Anglais
043102	Éducation physique et à la santé
080102	Culture et citoyenneté québécoise
132108	Français
063126	Mathématiques
055104	Sciences
Univers social :	
095103	Géographie
087103	Histoire et éducation à la citoyenneté

CODE GPI (COURS)

ANG104	4
EDP102	2
CCQ102	2
FRA108	8
MAT126	6
SCT104	4
UNI106	6

PÉRIODES (75 min.)

Total: 32

COURS D'ART OBLIGATOIRES (au choix)

170104	Art dramatique
168104	Arts plastiques
169104	Musique

CODE GPI (COURS)

DRA104	4
ART104	4
MUS104	4

PÉRIODES (75 min.)

Total: 4

Note :

- L'élève a un cours d'art obligatoire parmi les trois offerts. Il doit les identifier par ordre de priorité. L'élève a ce cours d'art pour la durée du cycle, soit 2 ans.

Grille-matières – Deuxième secondaire

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134204 Anglais	ANG204	4
043202 Éducation physique et à la santé	EDP202	2
080202 Culture et citoyenneté québécoise	CCQ202	2
132208 Français	FRA208	8
063226 Mathématiques	MAT226	6
055204 Sciences	SCT204	4
Univers social : 095203 Géographie 087213 Histoire et éducation à la citoyenneté	UNI206	6
		Total: 32
COURS D'ART OBLIGATOIRES (au choix)	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
170204 Art dramatique	DRA204	4
168204 Arts plastiques	ART204	4
169204 Musique	MUS204	4
		Total: 4

Note :

En conformité avec le régime pédagogique, l'élève a le même choix d'art qu'il avait en 1^{re} secondaire (*à moins d'une contrainte au niveau de l'horaire-maître*).

Grille-matières – Troisième secondaire

COURS OBLIGATOIRES

- 134304 Anglais
- 043302 Éducation physique et à la santé
- 080404 Culture et citoyenneté québécoise
- 132308 Français
- 085304 Histoire du Québec et du Canada
- 063306 Mathématiques
- 055306 Sciences et technologie

CODE GPI (COURS)

- ANG304
- EDP302
- CCQ304
- FRA306
- HIS304
- MAT306
- SCT306

PÉRIODES (75 min.)

- 4
- 2
- 4
- 6
- 4
- 6
- 6

Total: 32

COURS D'ART OBLIGATOIRES (au choix)

- 170302/170352 Art dramatique
- 168302/180352 Arts plastiques
- 169302/169352 Musique

CODE GPI (COURS)

- DRA304
- ART304
- MUS304

PÉRIODES (75 min.)

- 4
- 4
- 4

Total: 4

Note :

L'élève a un cours d'art obligatoire parmi les trois offerts. Il doit les identifier par ordre de priorité.

Quatrième secondaire

Grille-matières – Quatrième secondaire

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134104 Anglais	ANG404	4
043402 Éducation physique et à la santé	EDP402	2
132406 Français	FRA406	6
085404 Histoire du Québec et du Canada	HIS404	4
<i>Mathématiques</i>		
<i>1 choix parmi les 2 séquences suivantes :</i>		
063414 Culture, société et technique (CST)	MAT4CS	6
065426 Sciences naturelles (enrichi) (SN)	MAT4SN	6
<i>Sciences</i>		
<i>1 choix parmi les 2 séquences suivantes :</i>		
055444 Science et technologie (ST)	SCT406	6
055444/058404 Science et technologie de l'environnement (enrichi) (STE)	STE406	6
Total: 28		

Note :

- Pour les élèves qui désirent choisir les cours de mathématiques « *sciences naturelles* » (SN) et/ou de science et technologie de l'environnement (STE), l'école Louis-Cyr recommande d'avoir obtenu plus de 75 % en mathématiques de 3^e secondaire ou la recommandation de son enseignant.
- Lorsque l'élève fait un choix de séquence en mathématiques, il fait ce choix pour deux ans. Advenant le cas où il désire changer de séquence entre la 4^e et la 5^e secondaire, l'élève doit suivre un cours de mise à niveau (*pont*) pendant l'été.
- Les cours « *Science et technologie de l'environnement* » (STE) et Mathématiques « *Sciences naturelles* » (SN) sont obligatoires pour l'élève qui désire suivre *La voie des sciences (Chimie/Physique)* de la 5^e secondaire.
- Contenu de la taille de notre école, le cours de mathématique « *Technico-Sciences* » (TS) et le cours de sciences « *Applications technologiques et scientifiques* » (ATS) ne sont pas offert cette année.

COURS D'ART OBLIGATOIRES (au choix)	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
170402/170462 Art dramatique	DRA404	4
168402/180452 Arts plastiques	ART404	4
169402/169452 Musique	MUS404	4
Total: 4		

Note : L'élève a un cours d'art obligatoire parmi les trois offerts. Il doit les identifier par ordre de priorité

COURS OPTIONNELS	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
085594 Histoire du 20 ^e siècle	H20594	4
199564 Éthique du monde du travail et entrepreneuriat	MON544	4
046444 Sports collectifs	EDP444	4
112554 Multimédia	MUL554	4
048444 Entrainement en salle et extérieur	ENT444	4
Total: 4		

Note : L'élève a un cours optionnel parmi les cinq options offertes et il doit faire son choix par ordre de priorité. Les options *Éthique du monde du travail et entrepreneuriat* et *Multimédia* ne peuvent être réussies qu'une seule fois en 4^e ou 5^e secondaire.

Cinquième secondaire

Grille-matières – Cinquième secondaire

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134504 Anglais	ANG504	4
043502 Éducation physique et à la santé	EDP502	2
080502 Culture et citoyenneté québécoise	CCQ502	2
132506 Français	FRA506	6
Mathématiques <i>1 choix parmi les 2 séquences suivantes :</i> 063504/067562 Culture, société et technique (CST) 065506 Sciences naturelles (enrichi) (SN)	MAT5CS MAT5SN	6 6
092502 Monde contemporain	MOC502	2
102522 Éducation financière	EDF532	2
		Total: 24

Note : Advenant le cas où l'élève désire changer son choix de séquence de la 4^e secondaire en mathématiques ou en sciences, il doit suivre un cours de mise à niveau (*pont*) pendant l'été.

COURS D'ART OBLIGATOIRES (au choix)	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
170502/170552 Art dramatique	DRA504	4
168502/180552 Arts plastiques	ART504	4
169502/169552 Musique	MUS504	4
		Total: 4

Note : L'élève a un cours d'art obligatoire parmi les trois offerts. Il doit les identifier par ordre de priorité

COURS OPTIONNELS	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
085594 Histoire du 20 ^e siècle	H20594	4
199564 Éthique du monde du travail et entrepreneuriat	MON544	4
046544 Réalisation sportive	EDP544	4
112554 Multimédia	MUL554	4
048544 Entrainement en salle et extérieur	ENT544	4
Voie des sciences (option à 8 périodes divisées en 2 volets):	CHI504 + PHY504	4 + 4
051504 Chimie (P ¹) / 053504 Physique (P ¹)		
		Total: 8

Note :

- L'élève a deux cours optionnels à quatre périodes ou La voie des sciences (Chimie/Physique) à huit périodes. Il devra les identifier par ordre de priorité.
- (P¹) Pour être admis dans La voie des sciences (Chimie/Physique), l'élève doit avoir réussi mathématiques « sciences naturelles » (SN) et « science et technologie de l'environnement » (STE) de la 4^e secondaire, l'école Louis-Cyr recommande d'avoir obtenu la note minimale de 70 % dans ces matières ou la recommandation de son enseignant et être inscrit en mathématique « sciences naturelles » (SN) de 5^e secondaire.
- Les cours de chimie et physique ne peuvent être choisis individuellement. Pour être admis à ces cours, l'élève doit choisir La voie des sciences.
- Les options Éthique du monde du travail et entrepreneuriat et Multimédia ne peuvent être choisies qu'une seule fois en 4^e ou 5^e secondaire.

Formation préparatoire au travail (FPT)

Provenance des élèves :

- Référence par la direction de l'école d'origine de classe ordinaire (*élève en modification*);
- Poursuite de programme de classe adaptée.

Cette formation conviendra à l'élève :

- Qui n'a pas atteint les objectifs des programmes d'étude du primaire en mathématiques et en français.

Critères d'admission spécifiques :

- Élève âgé d'au moins 15 ans au 30 septembre;
- Être classé en FPT par la direction de l'école d'origine.

Contexte pédagogique :

Le programme de FPT est un programme de 2^e cycle du secondaire d'une durée de 3 ans menant à une certification de formation préparatoire au travail décernée par le MEQ. Il permet à l'élève de suivre une formation générale et pratique lui permettant de développer des compétences d'emploi afin de favoriser son insertion sociale et professionnelle.

Grille-matières Année 1 (FPT-1)

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
130130 Français	FP1FRA	6
067130 Mathématiques	FP1MAT	6
135130 Anglais	FP1ANG	4
103130 APS (<i>Autonomie et participation sociale</i>)	FP1APS	4
045130 Éducation physique	FP1EDP	4
059134 Sciences	FP1SCT	4
093130 Géographie et histoire	FP1UNS	2
199130 Préparation au marché du travail	FP1PRE	2
109134 Sensibilisation au marché du travail	FP1SEN	4
		Total : 36

Grille-matières Année 2 (FPT-2)

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
130230 Français 067230 Mathématiques 135234 Anglais 103230 APS (<i>Autonomie et participation sociale</i>) 045234 Éducation physique 093230 Géographie et histoire 199230 Préparation au marché du travail 108230 Insertion professionnelle	FP2FRA FP2MAT FP2ANG FP2APS FP2EDP FP2UNS FP2PRE FP2INS	6 6 4 4 4 2 2 8

Total : 36

Grille-matières Année 3 (FPT-3)

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
130234 Français 067234 Mathématiques 103234 APS (<i>Autonomie et participation sociale</i>) 093234 Géographie et histoire 199233 Préparation au marché du travail 108234 Insertion professionnelle	FP3FRA FP3MAT FP3APS FP3UNS FP3PRE FP3INS	6 6 4 2 2 16

Total: 36

Formation à un métier semi-spécialisé (FMS)

Provenance des élèves :

- Référence par la direction de l'école d'origine de 1^{re} ou 2^e secondaire;
- Poursuite de programme de classe adaptée.

Cette formation conviendra à l'élève :

- Qui poursuit des apprentissages du 1^{er} cycle du secondaire en mathématiques et en français.

Critères d'admission spécifiques :

- Élève âgé d'au moins 15 ans au 30 septembre;
- Être classé en FMS par la direction de l'école d'origine.

Contexte pédagogique :

Le programme de FMS est un programme de 1^{er} cycle du secondaire d'une durée d'un an qui mène à la certification d'un métier semi-spécialisé décernée par le MEQ. Il permet à l'élève de suivre sa formation générale du 1^{er} cycle du secondaire tout en se préparant à l'exercice d'un métier semi-spécialisé.

Grille-matières FMS

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
<p>132108 Français</p> <p>063126 Mathématiques</p> <p>134104 Anglais</p> <p>199233 Préparation au marché du travail</p> <p>196204 PEMs (Préparation à l'exercice du métier semi-spécialisé)</p>	<p>FM1FRA</p> <p>FM1MAT</p> <p>FM1ANG</p> <p>FM1PRE</p> <p>FM1MSS</p>	<p>8</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>15</p> <p>Total: 36</p>

Programme de préparation à la formation professionnelle (Pré-DEP)

Pré-DEP

Provenance des élèves :

- Élève de la 2^e ou 3^e secondaire en promotion;
- Élève de 3^e ou 4^e secondaire en reprise;
- Élève en réussite du PEP.

Cette formation conviendra à l'élève :

- S'il répond à ses intérêts, ses besoins et ses aspirations;
- S'il souhaite obtenir les préalables pour entrer en formation professionnelle;
- Si c'est un choix de l'élève fait avec le soutien et l'accord de ses parents.

Critères d'admission spécifiques :

- Élève âgé d'au moins 15 ans au 30 septembre;
- Niveau de 3^e et 4^e secondaire.

Contexte pédagogique :

- L'exploration des métiers de la formation professionnelle est au cœur de ce programme;
- Stage en milieu de travail.

Grille-matières Pré-DEP (3) :

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134304 Anglais régulier 043302 Éducation physique et à la santé 132308 Français 063306 Mathématiques 198404 Exploration de la formation professionnelle 199354 Stage d'expérimentation des métiers spécialisés	PEP3AN PEP3ED PEP3FR PEP3MA PEPEXP PEPSTA	6 2 8 8 4 4
COURS D'ART OBLIGATOIRE		Total: 32
168394 Arts plastiques et multimédia	PEP3AR	4
		Total: 4

Programme de préparation à la formation professionnelle (Pré-DEP)

Grille matières Pré-DEP (4) :

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134404 Anglais régulier 043402 Éducation physique et à la santé 132406 Français	DEP4AN DEP4ED DEP4FR	6 2 8
Mathématiques 063414 <i>Culture, société et technique</i>	DEP4MA	8
104524 Sensibilisation à l'entrepreneuriat 199434 Stage d'expérimentation des métiers spécialisés	DEPSEN DEPSTA	4 4
		Total: 32
COURS D'ART OBLIGATOIRE	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
168402/180452 Arts plastiques et Multimédia	DEP4AR	4
		Total : 4

Cours d'art obligatoire

Cours d'art obligatoire



Art dramatique

But

Le but premier de l'enseignement de l'art dramatique est de rendre l'élève apte à utiliser le langage dramatique comme moyen d'expression et de réalisation.

L'élève aura donc acquis à la fin de son parcours :

- Une meilleure concentration;
- Une meilleure confiance en soi;
- Une plus grande estime de soi;
- Une discipline personnelle;
- Une plus grande autonomie;
- Une expérience de travail collaboratif;
- Une culture générale à propos des grands classiques de la dramaturgie ainsi que le répertoire québécois.

Contenu du cours

Tout au long de son parcours, l'élève fera une progression des apprentissages suivants :

- Atelier de jeux dramatique (individuel et collectif);
- Apprentissage des conventions de jeux;
- Apprentissage des conventions d'écriture.

1^{re} secondaire et 2^e secondaire

- Expérimentation de plusieurs genres théâtraux : conte, fable, marionnette, théâtre d'ombres, jeux clownesques, comédie, tragédie, improvisation.
- Intégration de la scénographie.

3^e secondaire

- Expérimentation de plusieurs genres théâtraux : conte, photo-roman, comédie, commedia dell'arte;
- Intégration du numérique : photographie, vidéo, PowerPoint, Audacity et autres ;
- Poursuite de l'intégration de la scénographie.

4^e secondaire et 5^e secondaire

- Expérimentation de plusieurs genres théâtraux sur le thème des enjeux de société : l'absurde, monologue, comédie, drame, tragédie, théâtre d'intervention, improvisation;
- Scénographie;
- Usage du numérique : photographie, vidéo, PowerPoint, Audacity, court métrage et autres.



Arts plastiques

Arts plastiques 1^{er} cycle

Ce cours s'adresse aux élèves désirant apprendre des techniques permettant la création d'une œuvre d'art en deux ou trois dimensions. À travers une réflexion artistique, l'élève développera des qualités faisant appel à sa dextérité manuelle. De plus, il pourra exprimer des émotions, des messages et des concepts. Le contact avec d'autres cultures, l'analyse de la démarche d'artistes connus ainsi que la présentation de divers métiers éveilleront chez lui une pensée créatrice. Ces connaissances pourront le conduire vers des choix de carrière tels que : l'infographie, le design de mode, la joaillerie, l'aménagement paysager, la conception de jeux vidéo, l'ébénisterie, la photographie, l'art floral, etc.

Le cours d'arts plastiques est une porte ouverte sur le monde. Il permet d'aborder des sujets variés. Ses techniques le sont tout autant, car elles explorent le dessin, la peinture, la sculpture, le modelage, l'assemblage, la gravure et l'imprimerie. D'une année à l'autre, l'élève apprendra à les maîtriser à travers certains matériaux tels que les pastels, l'encre, l'acrylique, l'argile, le papier mâché, le ciment et le moulage. Son niveau d'autonomie grandissant, il pourra proposer des projets selon ses préoccupations et ses intérêts. En outre, c'est avec fierté qu'il exposera son travail dans son école ou sa ville, en organisant des vernissages et des événements populaires.

Arts plastiques 2^e cycle

Ce cours permettra aux élèves d'acquérir une plus grande autonomie dans la création et l'appréciation d'œuvres d'art. Ils auront la possibilité de proposer une recherche personnelle reliée à un métier d'art ou à l'art général. En effet, il permet d'exploiter des techniques variées comme le dessin, la peinture, la sculpture, le modelage, l'assemblage, la gravure et l'imprimerie. C'est ainsi qu'ils apprendront à évaluer leurs réalisations et à stimuler leurs intérêts. L'enseignant deviendra alors un guide et les élèves communiqueront le fruit de leurs expériences aux autres.

Contenu du cours

1^{re} étape

- Présentation des métiers reliés aux arts;
- Présentation d'artistes connus;
- Proposition des projets personnels et exercices pratiques.

2^e étape et 3^e étape

- Développement, présentation et exposition des projets.



Musique

Le cours de musique s'adresse aux élèves qui sont passionnés par cet art et désireux d'approfondir leurs connaissances et compétences dans divers domaines musicaux. Qu'ils soient débutants, enthousiastes ou musiciens en herbe plus expérimentés, ce cours accueille ceux qui souhaitent explorer différents instruments et styles, comprendre la théorie musicale, développer leur créativité à travers la composition et l'arrangement, et améliorer leurs compétences en interprétation. Il est conçu pour les élèves curieux et désireux d'exprimer leurs émotions à travers la création musicale. Le programme s'adresse également à ceux qui sont prêts à s'engager dans un processus d'apprentissage stimulant, à participer à des projets collaboratifs et des performances en solo, en petit et en grands groupes, tout en explorant la musique comme moyen d'expression culturelle et sociale. En somme, ce cours offre un parcours d'apprentissage complet et adapté, visant à nourrir la passion musicale sous toutes ses formes.

Voici quelques thèmes abordés progressivement au 1^{er} et 2^e cycle du secondaire

Exploration des éléments fondamentaux de la musique

- Rythme, mélodie, harmonie et timbre
- Structures musicales de base (forme, phrase, motif)

Apprentissage des instruments

- Techniques de base pour divers instruments (guitare électrique et acoustique, piano, batterie, basse, ukulele, etc.)
- Posture et ergonomie

Théorie musicale et notation

- Lecture et écriture de partitions
- Compréhension des gammes, accords, arpèges et progressions harmoniques

Histoire de la musique et genres musicaux

- Exploration des différents styles (classique, jazz, rock, pop, métal, etc.)
- Influences culturelles sur la musique

Création et composition musicale

- Techniques de composition de base
- Arrangement musical

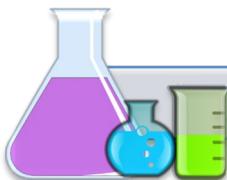
Performance et interprétation

- Techniques de répétition et de préparation
- Interprétation solo et en ensemble

Projets pratiques et collaboratifs

- Création d'un portfolio musical
- Organisation et participation à des concerts et événements musicaux

Cours optionnels



Chimie (5^e secondaire)

Préalable

Mathématiques « *technico-sciences* ou *sciences naturelles* » et science et environnement de la 4^e secondaire, l'école Louis-Cyr recommande d'avoir obtenu la note minimale de 70% dans ces matières ou la recommandation de son enseignant.

Objectifs du cours

Ce programme est avant tout un programme d'éducation à la science. Il privilégie la mise en pratique de la démarche scientifique, l'acquisition d'une structure de pensée et d'attitudes scientifiques.

Contenu du cours

Le cours de chimie se concentre essentiellement sur deux sujets :

1. L'étude des gaz;
2. L'étude des réactions chimiques.

L'étude des gaz comprend :

- L'étude de la relation existante entre le volume, la pression, la température et la quantité de gaz (*loi des gaz parfaits*);
- L'étude de la théorie cinétique moléculaire (*modèle classique*);
- L'étude des applications propres à chacun de ces domaines.

L'étude des réactions chimiques comprend :

- L'étude des énergies de réaction (*chaleur de réaction, chaleur de formation, lois de Hess, liaisons chimiques, énergie d'activation, enthalpie*);
- L'étude des vitesses de réaction (*facteurs qui influencent la vitesse d'une réaction, modèles explicatifs*);
- L'étude de l'équilibre chimique (*principe de Le Châtelier, facteurs faisant varier l'équilibre, constante d'équilibre, d'ionisation et de l'acidité*);
- L'étude des applications propres à chacun de ces domaines.



Physique (5^e secondaire)

Préalable

Mathématiques « *technico-sciences* ou *sciences naturelles* » et science et environnement de la 4^e secondaire, l'école Louis-Cyr recommande d'avoir obtenu la note minimale de 70% dans ces matières ou la recommandation de son enseignant.

Objectifs du cours

Ce programme est avant tout un programme d'éducation à la science. Il privilégie la mise en pratique de la démarche scientifique, l'acquisition d'une structure de pensée et d'attitudes scientifiques.

Contenu du cours

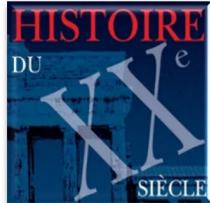
Le cours de physique se concentre essentiellement sur deux sujets : l'optique et la mécanique classique.

L'optique comprend :

- L'étude des modes de propagation de la lumière;
- L'étude de la réflexion de la lumière par différents types de miroirs et les images formées par ceux-ci;
- L'étude de la réfraction de la lumière à travers différentes lentilles et les images formées par celles-ci;
- L'étude des applications propres à chacun de ces phénomènes.

La mécanique comprend :

- L'étude des mouvements des objets et des forces qui les influencent (*cinématique et dynamique*);
- L'étude des concepts relatifs à la transformation de l'énergie mécanique étudiés sous l'angle des énergies cinétiques et potentielles;
- L'étude des notions de travail et de puissance mécanique (*W et P*).



Histoire du XXe siècle (4^e ou 5^e secondaire)

Objectifs du cours

- Permettre aux élèves d'enrichir graduellement leur répertoire de connaissances historiques et de concepts relatifs au XXe siècle;
- Les aider à saisir l'incidence des actions humaines;
- Amener les élèves à comprendre le présent à la lumière des actions du passé;
- Amener les élèves à développer une pensée critique et nuancée à l'égard des idéologies.

Compétences

- Caractériser un temps fort historique;
- Interpréter une réalité sociale à l'aide de la méthode historique.

Types de productions

- Analyse et critique de sources écrites;
- Analyse de films et documentaires d'époque;
- Production de cartes historiques;
- Production de médiographies.

Contenu du cours

- **Les Grands empires;**
- **La Première et la Deuxième Guerre mondiale;**
- **Les années folles et la crise économique;**
- **La naissance des organisations internationales;**
- **La Guerre froide;**
- **La décolonisation;**
- **Le néo-libéralisme;**
- **L'arrivée d'Internet.**



Éthique de monde du travail et entrepreneuriat (4^e ou 5^e secondaire)

Objectifs du cours

Les élèves du secondaire se voient tous confrontés à la question : *où est ma place dans le monde du travail?* Ils savent que leur choix professionnel sera la pierre angulaire de leur vie d'adulte. Cette décision pèse sur leurs épaules et l'école se doit de les guider dans cette démarche.

Le cours *éthique du monde du travail et entrepreneuriat* leur offrira une occasion unique d'approfondir leur connaissance de soi afin de voir émerger des liens parfois inattendus entre eux et le monde du travail. Il vise à développer leurs compétences à s'orienter tout en favorisant leur autonomie dans ce domaine.

Planification globale

La connaissance de soi est le fondement du cours. L'élève apprendra d'abord à reconnaître ses forces et ses limites tant sur le plan personnel que scolaire. Ses démarches d'exploration, c'est-à-dire les choix qu'il fera tout au long du cours, seront donc toujours guidées à la lumière de cette réflexion.

Ensuite, l'élève partira à la découverte de l'ensemble des possibilités offertes par le monde scolaire afin qu'il puisse s'y diriger aisément. Il saura différencier les formations professionnelles du secondaire, du collégial et de l'université ainsi que les façons d'y accéder.

Finalement, ces recherches le conduiront à un projet d'entrepreneuriat-exploration lui permettant d'approfondir sa connaissance de soi nécessaire à son bilan personnel et professionnel, finalité du cours *parcours personnel et monde du travail*. Ainsi, son inscription aux études postsecondaires sera facilitée.

Tout au long de l'année, l'enseignant(e) travaillera en collaboration avec le conseiller d'orientation et les intervenants du Carrefour jeunesse-emploi de St-Rémi.

Des sorties en lien avec l'exploration professionnelle peuvent être organisées selon les disponibilités des partenaires. Lors de ces sorties, la présence des élèves est obligatoire.

Compétences visées et critères d'évaluation

COMPÉTENCES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
COMPÉTENCE 1	<ul style="list-style-type: none"> • Cerner son profil personnel et professionnel • Pertinence des éléments de réflexion • Examens et travaux
COMPÉTENCE 2	<ul style="list-style-type: none"> • Explorer le monde scolaire et professionnel • Efficacité de la démarche d'exploration du monde scolaire et professionnel • Projet final d'entrepreneuriat

Exemples de travaux réalisés et d'activités pédagogiques :

- Activités et questionnaires de connaissance de soi (*intérêts, aptitudes, valeurs de travail, valeurs personnelles, grands domaines du monde du travail, traits de personnalité, intelligences multiples*);
- Discussions;
- Portfolio sous forme de magazine (*possibilité de portfolio électronique*) en lien avec les activités de connaissance de soi;
- Explications et activités sur le monde scolaire;
- Découverte de métiers méconnus (*possibilités de rencontres avec des travailleurs*);
- Préparation et simulation d'entrevues;
- Visites d'écoles spécialisées, de cégeps et d'une université;
- Préparation de curriculum vitae;
- Possibilité d'être étudiant d'un jour et de vivre des stages d'observation en entreprise;
- Activités d'expérimentation dans des centres de formation professionnelle;
- Réaliser des démarches exploratoires sur des métiers et des secteurs d'emploi afin d'amener l'élève à réinvestir ses connaissances sur le monde scolaire et du travail et établir des liens avec son profil personnel;
- Etc.



Multimédia (4^e ou 5^e secondaire)

Objectifs du cours : Plongée dans l'univers du multimédia

Ce cours vise à immerger l'élève dans le monde dynamique du multimédia, en lui offrant une expérience pratique et créative à travers divers aspects de la création numérique. L'élève pourra concevoir des projets intégrant diverses techniques, telles que le traitement audio, l'édition d'images et le montage vidéo, etc. Développer un esprit critique pour évaluer ses propres créations et celles de ses pairs. Réaliser des projets personnalisés reflétant ses intérêts et sa créativité.

Le contenu du cours est dirigé vers une année d'exploration et de création.

Ce cours offre un excellent équilibre entre l'acquisition de compétences techniques et l'expression créative, préparant ainsi les élèves à réaliser des projets pratiques et stimulants dans le domaine en constante évolution du multimédia.

Types de projets

GIMP (édition d'image)

- Projet de retouche photo
- Exercices sur les calques et les filtres

Doublage

- Enregistrement de voix sur des extraits de films muets
- Exercices de synchronisation

Photo

- Techniques de composition et cadrage
- Édition et post-traitement des photos

Les influenceurs

- Création de contenu pour les réseaux sociaux
- Étude de cas sur des influenceurs célèbres

Balado et radio

- Conception d'une émission de radio
- Techniques d'interview et de narration
- Montage audio et habillage sonore

Jeux de société

- Conception d'un jeu de société original
- Création des éléments graphiques du jeu (plateau, cartes, pions)
- Prototypage et test du jeu



Sports collectifs (4^e secondaire)

Contenu du cours

Ce cours permettra à l'élève de comprendre et d'expérimenter les différents systèmes offensifs et défensifs des sports d'équipe et d'acquérir des connaissances sur les différents systèmes de jeu dans différents sports. Être en mesure de choisir et d'appliquer les bonnes stratégies selon la situation. De plus, l'élève devra perfectionner certaines actions corporelles spécifiques aux activités collectives qui lui seront utiles dans les mouvements de sa vie quotidienne.

Les sports retenus comme outils pédagogiques pour atteindre ces objectifs sont : *(Ceux-ci sont sujet à changement selon le plateau disponible).

- Football (sans contact);
- Basketball;
- Hockeyballe;
- Handball;
- Volleyball;
- Rugby (sans contact).



Réalisations sportives (5^e secondaire)

Contenu du cours

Ce cours a comme objectif de faire vivre à l'élève des situations relatives aux activités de loisirs sportifs de son environnement. Il offre aussi à l'élève la possibilité de s'outiller pour prendre une part plus active dans le monde de l'organisation sportive. Voici les éléments du cours :

- Apprentissages des différentes formes de tournois sportifs (*pyramide, élimination, ronde, etc.*) ;
- Organisation d'un tournoi sportif d'une durée de 150 minutes (*travail d'équipe*);
- Approfondissement des règles et statistiques sportives en sport collectif;
- Création d'une nouvelle activité sportive.



Entrainement en salle et extérieur (4^e et 5^e secondaire)

Contenu du cours

Dans ce cours, les élèves seront amenés à expérimenter différentes techniques d'entraînement tant au niveau cardio-vasculaire que musculaire. De plus, ils auront à mettre en place un plan d'entraînement adapté selon certains critères. La majorité des cours se dérouleront à la salle d'entraînement, mais certains pourront se dérouler à l'extérieur et au gymnase. Le niveau d'exigence sera ajusté selon l'an 1 ou l'an 2 du programme.

Objectifs du cours :

- Acquérir des connaissances sur des techniques d'entraînement.
- Acquérir des connaissances sur les saines habitudes de vie.
- Améliorer sa condition physique.
- Créer des liens entre la pratique sportive et l'entraînement.



NOTRE VISION

L'école Louis-Cyr est un milieu où il fait bon vivre et apprendre. La réussite des élèves est au cœur des préoccupations de chacun et c'est pourquoi nous croyons qu'il est important de déployer tous les moyens à notre disposition afin que chaque élève ait accès à un enseignement de qualité et développe son plein potentiel. La concertation et la collaboration des membres du personnel, des parents et des membres de la communauté doivent permettre à nos élèves de devenir des citoyens responsables ayant le goût d'apprendre et de s'impliquer dans la société de demain. L'ensemble des membres du personnel croit à la réussite de tous, mais reconnaît que la réussite peut être différente pour chacun.