

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

DOCUMENT À CONSERVER

QUATRIÈME SECONDAIRE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline. La note apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur les apprentissages que votre enfant aura faits.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou donner des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise plusieurs moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant : le dossier d'apprentissage : les rencontres de parents, le carnet de comportement, l'agenda, les commentaires sur les travaux, les appels téléphoniques, les auto-évaluations, etc.

Pour obtenir son diplôme de fin d'études secondaire, l'élève doit répondre aux exigences suivantes :

Régime pédagogique, article 32

« Accumuler 54 unités de la 4^e ou de la 5^e secondaire. Parmi ces unités, il doit y avoir au moins 20 unités de la 5^e secondaire et les unités suivantes :

1. 6 unités de langue d'enseignement de la 5^e secondaire;
2. 4 unités de la langue seconde de la 5^e secondaire;
3. 4 unités de mathématique de la 4^e secondaire;
4. 4 unités de science et technologie ou 6 d'applications technologiques et scientifiques de la 4^e secondaire;
5. 4 unités d'histoire et éducation à la citoyenneté de la 4^e secondaire;
6. 2 unités d'arts de la 4^e secondaire;
7. 2 unités d'éthique et culture religieuse ou d'éducation physique et à la santé de la 5^e secondaire. »

Éducation physique, secondaire 4

Jean-Philippe Ouellet (jean-philippe.ouellet@cssdqs.qouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Pondération : 33 %	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sélection d'une variété d'actions motrices ou d'enchaînements selon les exigences des types d'activités physiques; ○ Exécution d'actions motrices et d'enchaînements efficaces selon le rythme, la direction et la continuité exigés; ○ Utilisation des résultats de son évaluation pour améliorer ses prestations. 	
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Pondération : 33 %	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sélection d'une stratégie individuelle ou d'équipe selon les exigences de l'activité physique; ○ Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé selon le type d'activité; ○ Manifestation d'un esprit sportif à différentes étapes de l'activité; ○ Utilisation des résultats de l'évaluation pour améliorer la coopération, les prestations et les plans d'action. 	
Adopter un mode de vie sain et actif Pondération : 33 %	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Réalisation d'une activité physique d'intensité modérée à élever et d'une durée minimale de 20 à 30 minutes. 	
<p>Note: Activités utilisées:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Course; ○ Salle d'entraînement; ○ Sports collectifs; ○ Sports individuels <p>* Il se peut que les compétences évaluées soient inversées dans la planification annuelle dû à la disponibilité des plateaux.</p>		

Anglais, secondaire 4

Mélissa McCarron-Tétrault (melissa.mccarron@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
Communicate orally in english Pondération : 40%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Classroom participation ○ Teamwork ○ Group interaction ○ Dialogue activités ○ Presentations 	
Reinvests understanding of texts Pondération : 30%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Reading and understanding a variety of written texts ○ Understanding audio and video texts 	
Writes and produces texts Pondération : 30%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Written productions (essays, stories, opinion texts etc.) ○ Brochures ○ PowerPoint presentations 	

Sciences et technologie (S.C.T) et Science et technologie de l'environnement (S.T.E), secondaire 4

Serge Martineau (serge.martineau@cssdgs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
Volet théorique Pondération : 60%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rappel; ○ Les modèles atomiques; ○ Propriétés des solutions; ○ Les transformations chimiques; ○ Les transformations d'énergie. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ L'Électricité et le magnétisme; ○ L'Atmosphère; ○ L'Hydrosphère; ○ Le cycle du carbone; ○ Univers vivant; ○ Univers technologique.
Volet pratique Pondération : 40%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Les propriétés caractéristiques; ○ Les propriétés chimiques. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ L'électricité; ○ Univers technologique; ○ Analyse d'un objet technique.
Note. : Il y a un examen ministériel au mois de juin qui compte pour 20% de toute l'année scolaire.		

Français, secondaire 4

Sébastien Roy (sebastien.roy@cssdqs.qouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
Lire des textes variés Pondération : 40%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ La nouvelle littéraire (fantastique, science-fiction, psychologique...); ○ Pièce de théâtre; ○ Critique de film; ○ Le texte d'opinion; ○ Le texte d'analyse dans un journal. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ La séquence argumentative dans une œuvre littéraire; ○ La poésie engagée grâce à la chanson; ○ Le texte d'analyse et le texte d'opinion (suite).
Écrire des textes variés Pondération : 40%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Écriture d'une nouvelle littéraire; ○ Dictée; ○ Écriture d'un récit inspiré d'un film; ○ Commentaire critique; ○ Les classes de mots, les groupes de mots, l'accord (du nom, du verbe, de l'adjectif...), les discours rapportés, (Voir progression des apprentissages); ○ Le point de vue, les formes des verbes organisées en système, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Dictée; ○ Le texte argumentatif (suite); ○ Production écrite (La lettre ouverte); ○ Résumer un texte d'opinion argumenté; (Voir progression des apprentissages) Le substitution, attribut du sujet, nuance de sens des mots, etc.
Communiquer oralement Pondération : 20%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Prise de position sur des sujets d'actualité 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Prise de position sur des sujets d'actualité ○ Écoute d'une pièce de théâtre ○ Exposé critique d'un message publicitaire
<p>Note. : Cette discipline est obligatoire pour l'obtention du diplôme d'études secondaires (DES). La réussite du français de quatrième secondaire octroie six unités.</p> <p>*Cette planification peut être modifiée en fonction du rythme des élèves. Il est possible que des ajustements soient apportés. Lecture de 5 œuvres durant l'année scolaire</p> <p>Lecture de 5 œuvres durant l'année scolaire.</p>		

Mathématiques Culture, société et technique (CST), secondaire 4

Annie Lalancette (annie.lalancette@cssdgs.qouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
Déployer un raisonnement mathématique Pondération : 70 %	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ○ La droite dans le plan cartésien ○ Systèmes d'équations ○ La statistique 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Triangles isométriques et semblables ○ Les fonctions (5) ○ La trigonométrie
Résoudre une situation problème Pondération : 30 %	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ○ La droite dans le plan cartésien; ○ Systèmes d'équations; ○ La statistique. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Triangles isométriques et semblables ○ Les fonctions (5) ○ La trigonométrie

Mathématiques Sciences naturelles (SN), secondaire 4

Annie Lalancette (annie.lalancette@cssdgs.qouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
Résoudre une situation problème Pondération : 30%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ La droite dans le plan cartésien; ○ La statistique; ○ La factorisation; ○ La fonction quadratique 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Toutes les notions
Déployer un raisonnement mathématique Pondération : 70%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ La droite dans le plan cartésien; ○ La statistique; ○ La factorisation; ○ La fonction quadratique 	<ul style="list-style-type: none"> ○ La fonction partie entière; ○ Triangles isométriques et semblables; ○ Systèmes d'équations et inéquations; ○ La trigonométrie

Histoire, secondaire 4

Sébastien Barbeau (sebastien.barbeau@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
<p>Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada</p> <p>Interpréter une réalité sociale</p> <p>Pondération : 100%</p>	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Maîtrise des connaissances ○ Utilisation appropriée de connaissances ○ Représentation cohérente d'une période de l'histoire du Québec et du Canada ○ Rigueur de l'interprétation <p>Les opérations intellectuelles suivantes sont enseignées et évaluées :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mettre en relation ○ Situer dans le temps et dans l'espace ○ Dégager des différences et des similitudes ○ Établir des liens de causalité ○ Déterminer des causes et des conséquences ○ Déterminer des changements et des continuités 	
<p>Note. :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Les moyens utilisés sont variés : analyse de documents (3QPOC), dossiers documentaires, repères temporels, cartes, capsules vidéo, notes etc. ○ En juin 2022, il y aura une épreuve ministérielle ○ La réussite du cours est obligatoire pour l'obtention du diplôme d'études secondaires. 		

Art dramatique, secondaire 4

Kathleen Tremblay (kathleen.tremblay@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 202
Créer des œuvres dramatiques Pondération : 35%	Évalué Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Création de scènes à présenter devant les pairs (en équipe ou seul); ○ Respecter les balises établies lors de la création; ○ Traduire de différentes façons le dénouement d'une situation dramatique issue d'une improvisation; ○ Explorer les possibilités multimédia. 	Évalué
Interpréter des œuvres dramatiques Pondération : 35%	Évalué Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Mémoriser et interpréter des extraits de scène ou de saynètes du répertoire en relation avec les notions abordées; ○ Utiliser les techniques théâtrales apprises en classe; ○ S'approprier les caractéristiques d'un personnage dans son interprétation; ○ Tenir compte du public dans son jeu. 	Évalué
Apprécier des œuvres Pondération : 30%	Évalué Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Exercer son jugement critique à propos d'une œuvre théâtrale (à partir d'une réalisation d'élève(s) ou d'auteur); ○ Rendre compte de son expérience d'appréciation en utilisant le vocabulaire disciplinaire. 	Évalué

Arts plastiques, secondaire 4

Sylvie Dodier (sylvie.dodier@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
Créer des images personnelles et médiatiques Pondération : 70%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : Note. Ces projets peuvent être sujets à changement durant l'année selon les intérêts des élèves	
	<input type="radio"/> Dessin <input type="radio"/> Collage <input type="radio"/> Photo montage	<input type="radio"/> Dessin couverture de l'agenda <input type="radio"/> Transformation d'un objet <input type="radio"/> Peinture
Apprécier des œuvres Pondération : 30%	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : Note. C Ces appréciations peuvent être sujettes à changement durant l'année	
	<input type="radio"/> Co évaluation	<input type="radio"/> Recherche

Option sportive, secondaire 4

Jean-Simon Boyer (jean-simon.boyer@cstdgs.qouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Pondération :33 %	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Sélection d'une variété d'actions motrices ou d'enchaînements selon les exigences des types d'activités physiques; ○ Exécution d'actions motrices et d'enchaînements efficaces selon le rythme, la direction et la continuité exigés; ○ Utilisation des résultats de son évaluation pour améliorer ses prestations. 	
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Pondération :33 %	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Sélection d'une stratégie individuelle ou d'équipe selon les exigences de l'activité physique; ○ Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé selon le type d'activité; ○ Manifestation d'un esprit sportif à différentes étapes de l'activité; ○ Utilisation des résultats de l'évaluation pour améliorer la coopération, les prestations et les plans d'action. 	
Mettre en œuvre sa pensée créatrice Pondération :33 %	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : Degré d'ouverture dans l'exploration de nouvelles façons de faire <ul style="list-style-type: none"> ○ Diversité des idées générées et des scénarios envisagés. ○ Degré d'ouverture dans l'exploration de nouvelles façons de faire. 	
Note: Activités utilisées: <ul style="list-style-type: none"> ○ Sports collectifs; ○ Sports individuels ○ Création de nouveaux sports <p>* Il se peut que les compétences évaluées soient inversées dans la planification annuelle dû à la disponibilité des plateaux.</p>		

Géographie autour du monde, secondaire 4

David Martin (david.martin@cssdgs.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
	Évalué	Évalué
<p>Lire l'organisation du territoire</p> <p>Interpréter les enjeux de ces territoires</p> <p>Pondération : 100%</p>	<p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Décoder des paysages (caractéristiques géographiques, relief, hydrographie, etc.); ○ Saisir le sens des actions humaines sur les territoires (interaction entre les humains et les caractéristiques géographiques des territoires); ○ Recourir au langage cartographique (comprendre, faire et comparer des cartes); ○ Cerner les grands mouvements des aires culturelles (réseaux d'échange, migration, etc.); ○ Analyser les changements (rôles des acteurs, causes et conséquences). 	

Éthique du monde du travail et entrepreneuriat, secondaire 4

Marie-Josée Boulianne (marie-josée.boulianne@csgdgs.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40% Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60% Date de publication juin 2022
Éthique professionnelle Pondération : 50%	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Activités de connaissance de soi; ○ Établir un profil personnel et professionnel; ○ Exploration des métiers carrières d'avenir 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Activités liées à la connaissances monde du travail (CV, simulation d'entrevue).
Monde du travail Pondération : 50%	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Projet métiers du futur ○ Projet d'entreprise. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Projet entrepreneurial ○ Création publicitaire

Multimédia, secondaire 4

Serge Drouin (serge.drouin@csgdgs.qouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
Création d'images personnelles et médiatiques Pondération : 70%	Évalué	Évalué
	Les critères d'évaluation graviteront autour de l'utilisation des outils informatiques et de la capacité à produire des œuvres significatives.	
	○ Produire des images médiatiques	Produire des images dans un cadre entrepreneurial
Appréciation d'images Pondération : 30%	Évalué	Évalué
	Les critères d'évaluation graviteront autour de la capacité d'analyser et de développer une pensée critique (Jugement objectif).	
	○ Analyser des images	○ Porter un jugement critique sur l'affichage médiatique

Musique, secondaire 4

Serge Drouin (serge.drouin@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication janvier 2022	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication juin 2022
Interprétation et création Pondération : 70%	Évalué	Évalué
	Les critères d'évaluation graviteront autour de la compréhension et de l'application des connaissances	
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Exploration des éléments propres aux instruments virtuel ou matériel 	<ul style="list-style-type: none"> ○ S'approprier des méthodes d'interprétation propre à différents styles de musique avec des outils musicaux variés
Appréciation Pondération : 30%	Évalué	Évalué
	Les critères d'évaluation graviteront autour de la compréhension, de l'analyse des connaissances, des concepts et des notions	
	Langage musical	<ul style="list-style-type: none"> ○ Sens de l'œuvre musicale