

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

DOCUMENT À CONSERVER

TROISIÈME SECONDAIRE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline. La note apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur les apprentissages que votre enfant aura faits.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou donner des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise plusieurs moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant : le dossier d'apprentissage : les rencontres de parents, le carnet de comportement, l'agenda, les commentaires sur les travaux, les appels téléphoniques, les auto-évaluations, etc.

Éducation physique, secondaire 3

Samuel Gaudet (samuel.gaudet@cssdgs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 novembre 2024	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 21 février 2025	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 30 juin 2025
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Pondération : 33%	Évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : ○ Exécution d'une variété d'actions de locomotion, de non-locomotion et de manipulation dans des contextes variés.		
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Pondération : 33%	Non évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : ○ Marquage et démarquage ○ Choix des stratégies ○ Implication et étique sportive		
Adopter un mode de vie sain et actif Pondération : 33%	Évalué	Non évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : ○ Réalisation d'une activité physique d'intensité modérée à élever et d'une durée minimale de 12 minutes.		
Activités utilisées : ○ Course ○ Salle d'entraînement ○ Sports en équipe ○ Sports individuels			

*Il se peut que les compétences évaluées soient inversées dans la planification annuelle dû à la disponibilité des plateaux.

Anglais, secondaire 3

Laura Marcoux (laura.marcoux@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 novembre 2024	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 21 février 2025	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 30 juin 2025
Communicate orally in english Pondération : 40%	Non évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Participation aux interactions orales ○ Contenu du message ○ Articulation du message 		
Reinvests understanding of texts Pondération : 30%	Non évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Manifestes de la compréhension des textes au moyen de la démarche de réponse ○ Utilisation des connaissances tirées des textes dans une tâche de réinvestissement 		
Writes and produces texts Pondération : 30%	Non évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Contenu du message ○ Formulation du message 		

Sciences, secondaire 3

Catherine Simard (catherine.simard@cssdqs.gouv.qc.ca)

Sean Mathieu Constantineau (sean.mathieu-constantineau@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 novembre 2024	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 février 2025	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 30 juin 2025
Chercher des solutions à des problèmes d'ordre scientifique et technologique. Pondération : 40%	Évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Laboratoire microscopie ○ Laboratoire sur l'ADN ○ Culture de bactéries ○ Laboratoire sur la détection des aliments 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Projet techno ○ Projection 3D ○ Laboratoire système excréteur 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Laboratoires sur les sens ○ Dissections ○ Laboratoire sur la capacité pulmonaire ○ Laboratoire sur les groupes sanguins ○ Construction sur d'un bras mécanique ○ Examen laboratoire sur la concentration et la dilution
Mettre à profit ses connaissances en science et en technologie. Pondération : 60%	Évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cellule ○ Système digestif 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Système excréteur ○ Projet techno ○ Sens 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Système reproducteur ○ Système nerveux ○ Système respiratoire ○ Système circulatoire sanguine ○ Système musculosquelettique

Français, secondaire 3

Marie-Andrée Haeck (marie-andree.haeck@cssdqs.gouv.qc.ca)

Alex-Antony Laflamme-Bouchard (alex-a.laflamme@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 novembre 2024	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 21 février 2025	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 30 juin 2025
Lire et apprécier des textes variés Pondération : 40%	Évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lecture de textes littéraires ○ Lecture de textes courants 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lecture de textes littéraires (œuvres littéraires, romans) ○ Lecture de textes courants 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lecture de textes littéraires (récits, romans) ○ Lecture de textes courants
Écrire des textes variés Pondération : 40%	Évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cours textes littéraires et courants 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analyse et appréciations d'œuvres littéraires ○ Textes courants et littéraires 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Analyse et appréciations d'œuvres littéraires ○ Projet de recherche (textes descriptifs et justificatifs)
Communiquer selon des modalités variées Pondération : 20%	Évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Écoute et analyse d'œuvres fictives en lien avec les textes courants et littéraires 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Écoute et production d'exposés en lien avec les textes courants et littéraires ○ Analyse et appréciations d'œuvres littéraires ○ Projet de recherche (textes explicatifs) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Projet de recherche (communications orales de types explicatif)

Mathématiques, secondaire 3

Julie Boyer (julie.boyer@cssdgs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 novembre 2024	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 21 février 2025	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 30 juin 2025
Résoudre une situation problème Pondération : 30%	Non évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :		
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Les nombres ○ La manipulation algébrique ○ Les relations et les fonctions ○ La relation de Pythagore et l'aire des solides 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Le volume des solides ○ Les équations et les inéquations ○ Toutes les notions.
Déployer un raisonnement mathématique Pondération : 70%	Évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Les nombres; ○ La manipulation algébrique 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Les relations et les fonctions ○ La relation de Pythagore et l'aire des solides 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Le volume des solides ○ Les équations et les inéquations ○ Les probabilités ○ La statistique ○ Toutes les notions
Types d'évaluation : Test, évaluation, situation problème.			

Histoire, secondaire 3

David Martin (david.martin@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 novembre 2024	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 21 février 2025	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 30 juin 2025
<p>Interroger les réalités sociales dans une perspective historique</p> <p>Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique</p> <p>Construire sa conscience citoyenne</p> <p>Pondération : 100%</p>	Évalué	Évalué	Évalué
<p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Formulation de constats et de questions sur le présent et le passé ○ Production de lignes du temps ○ Analyse de cartes historiques ○ Analyse de documentaires audio-visuels ○ Questionnaire sur la compréhension de concepts à l'étude ○ Établissements de liens entre le passé et le présent ○ Comprendre le présent à l'aide du passé 			

Culture et citoyenneté québécoise, secondaire 3

Marie-Josée Boulianne (marie-josée.boulianne@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 novembre 2024	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 21 février 2025	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 30 juin 2025
	Évalué	Non évalué	Évalué
Réfléchir sur des questions éthiques Pondération : 50%	Critères d'évaluation :		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Technologie et avenir de l'humanité ○ Ambivalence ○ Relations et bienveillances 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Tolérance ○ Justice et droit
	Non évalué	Évalué	Évalué
Manifester une compréhension du phénomène religieux Pondération : 50%	Critères d'évaluation :		
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Connaissance de soi et du système scolaire ○ Liberté 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Culture et production symbolique

Note : Une partie de l'année sera consacrée à l'éducation à la sexualité

Thèmes abordés : Relation et bienveillance, justice et droit, culture et production symbolique, technologie et défis d'avenir

Arts plastiques, secondaire 3

Denis Beaudoin (denis.beaudoin@cssdgs.gouv.qc.ca)

Marie-France Bergeron (marie-france.bergeron@cssdgs.gouv.qc.ca)

Sylvie Dodier (sylvie.dodier@cssdgs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 novembre 2024	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 21 février 2025	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 30 juin 2025
Créer des images personnelles et médiatiques Pondération : 70%	Non évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :		
		○ Création d'œuvre d'art	○ Création d'œuvre d'art
Apprécier des œuvres Pondération : 30%	Évalué	Non évalué	Évalué
	Critères d'évaluation :		
	○ Apprentissage du langage plastique		○ Analyse d'œuvre d'art

Musique, secondaire 3

Serge Drouin (serge.drouin@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 novembre 2024	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 21 février 2025	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 30 juin 2025
Interprétation et création Pondération : 70%	Non évalué	Évalué	Évalué
	Les critères d'évaluation graviteront autour de l'utilisation des outils musicaux et de la capacité à interpréter des œuvres musicales		
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Lecture et écriture de partitions. ○ Techniques intermédiaires à l'instrument 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Interprétation avec instrument musical
Appréciation Pondération : 30%	Évalué	Non évalué	Évalué
	Les critères d'évaluation graviteront autour de la capacité à utiliser, identifier et comprendre la théorie musicale		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Langage théorique et élaboration d'un répertoires adaptés 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Analyse et appréciation de différents styles musicaux

Art dramatique, secondaire 3

Marie-France Bergeron (marie-france.bergeron@cssdqs.gouv.qc.ca)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 20 novembre 2024	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 21 février 2025	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 30 juin 2025
Créer des œuvres dramatiques Pondération : 35%	Évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Création de scènes ○ Structure théâtrale 		
Interpréter des œuvres dramatiques Pondération : 35%	Évalué	Non évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Jeu dramatique ○ S'approprier les caractéristiques d'un personnage dans son interprétation ○ Tenir compte du public dans son jeu 		
Apprécier des œuvres Pondération : 30%	Non évalué	Évalué	Évalué
	Critères d'évaluation : <ul style="list-style-type: none"> ○ Répertoire dramatique et repères culturels ○ Exercer son jugement critique ○ Rendre compte de son expérience d'appréciation en utilisant le vocabulaire disciplinaire. 		