

2025-2026

« LOUIS-CYR  
BRANCHÉ SUR  
L'AVENIR! »

## NOS VALEURS

Citoyenneté responsable

Persévérance

Bienveillance



### Orientation

Favoriser le développement de la compétence numérique

### Orientation

Encourager la persévérance et l'engagement des élèves dans leurs apprentissages et leur formation



### Orientation

Favoriser la motivation scolaire des élèves

## NOTRE MISSION

Dans le respect du principe de l'égalité des chances, instruire, socialiser et qualifier nos élèves, tout en les rendant aptes à entreprendre et à réussir un parcours scolaire.



## **TABLE DES MATIÈRES**

TABLE DES MATIÈRES .....	2
Bienvenue à l'école Louis-Cyr.....	3
Principes généraux pour tous les élèves de l'école Louis-Cyr .....	4
Informations particulières pour les élèves de 1 <sup>re</sup> secondaire .....	4
<i>Profil Multisports</i> .....	5
<i>GADP</i> .....	9
<i>Première secondaire</i> .....	11
<i>Deuxième secondaire</i> .....	12
<i>Troisième secondaire</i> .....	13
<i>Quatrième secondaire</i> .....	14
<i>Cinquième secondaire</i> .....	15
<i>Formation préparatoire au travail (FPT)</i> .....	16
<i>Formation à un métier semi-spécialisé (FMS)</i> .....	18
<i>Programme de préparation à la formation professionnelle (PEP et Pré-DEP)</i> .....	19
<i>Cours d'art obligatoire</i> .....	21
<i>Cours optionnels</i> .....	24



## Bienvenue à l'école Louis-Cyr

La direction de l'école Louis-Cyr et son personnel vous souhaitent la bienvenue pour l'année 2025-2026.

Notre mission première est d'instruire, de socialiser et de qualifier tous nos élèves. C'est pourquoi nous offrons des parcours diversifiés afin de répondre aux besoins spécifiques de chacun.

La persévérance scolaire est aussi au cœur de nos préoccupations et c'est pourquoi nous offrons, depuis quelques années, le profil *Multisports* aux élèves de 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> secondaire.

Nous accordons une place particulière aux arts à notre école. Nous sommes reconnus pour la qualité de notre enseignement dans ce champ disciplinaire (*arts plastiques, art dramatique et musique*). Aussi, les élèves bénéficient largement du programme de récupérations-midis puisque les enseignants s'investissent beaucoup dans ce concept.

Il faut également mentionner la vie très stimulante dans notre école avec plusieurs activités culturelles et sportives en parascolaire : les heures du midi et après l'école. Afin que nos élèves soient ouverts sur le monde, nous offrons plusieurs sorties éducatives tout au long de leur cheminement : voyages, visites et activités communautaires.

Comme vous pouvez le constater, notre école est un milieu actif où la réussite de chacun est une priorité. Nous vous invitons à parcourir ce prospectus afin de prendre connaissance des cours offerts aux élèves.

N'hésitez pas à communiquer avec nous en tout temps pour de plus amples informations.

Au plaisir,

Monsieur Éric Sansfaçon  
Directeur  
École Louis-Cyr

Madame Julie Cloutier  
Directrice adjointe  
École Louis-Cyr



## **Principes généraux pour tous les élèves de l'école Louis-Cyr**

L'élève a un cours d'art obligatoire parmi les trois proposés. Il doit les identifier par ordre de priorité.

Lorsque l'école est incapable de lui offrir son premier choix d'art ou d'option, suite à l'impossibilité de former un ou des groupes avec un nombre raisonnable d'élèves ou suite à un conflit d'horaire, le deuxième choix est priorisé et ainsi de suite.

## **Informations particulières pour les élèves de 1<sup>re</sup> secondaire**

### **Casiers**

Les casiers sont distribués à la rentrée par les tuteurs pour l'ensemble des élèves.

### **Fiche d'inscription**

Tous les parents des élèves de 6<sup>e</sup> année provenant des écoles Daigneau, Saint-Bernard, Saint-Édouard, Saint-Patrice et Saint-Romain doivent remplir la fiche d'inscription et le choix de cours sur le portail Mozaik, peu importe le classement recommandé ou la demande de fréquentation provenant d'une autre école. Pour ce qui est du choix du cours d'art obligatoire, l'élève établira ses priorités parmi les cours suivants : arts plastiques, art dramatique et musique.

### **Profil Multisports**

Dans le but de susciter l'intérêt des futurs élèves de notre territoire, nous avons instauré le profil *Multisports*. Les élèves doivent avoir fait au préalable les tests physiques pour être admis dans ce programme. Vous trouverez des explications sur ce profil aux pages 5 à 7.



## Profil Multisports



### Grille-matières – Première secondaire

Depuis maintenant plusieurs années, l'école Louis-Cyr offre le profil *Multisports*. Il est offert aux élèves de la 1<sup>re</sup> à la 3<sup>e</sup> secondaire.

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134104 Anglais	ANG1S2	2
043102/046144 Éducation physique	EDP1S6	6
132108 Français	FRA1S8	8
080102 Culture et citoyenneté québécoise	CCQ1S2	2
063126 Mathématiques	MAT1S6	6
055104 Sciences	SCT1S4	4
Univers social :	UNI1S6	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 095103 Géographie</li> <li>• 087103 Histoire et éducation à la citoyenneté</li> </ul>		
		Total: 34

COURS D'ART OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
168104 Arts plastiques	ART1S2	2
		Total: 2

**Note :**

## Grille-matières – Deuxième secondaire

### COURS OBLIGATOIRES

134204 Anglais

043202/046244 Éducation physique

132208 Français

080202 Culture et citoyenneté québécoise

063226 Mathématiques

055204 Sciences

Univers social :

- 095203 Géographie
- 087203 Histoire et éducation à la citoyenneté

### CODE GPI (COURS)

ANG2S2

EDP2S6

FRA2S8

CCQ2S2

MAT2S6

SCT2S4

UNI2S6

### PÉRIODES (75 min.)

2

6

8

2

6

4

6

Total: 34

### COURS D'ART OBLIGATOIRES

168204 Arts plastiques

### CODE GPI (COURS)

ART2S2

### PÉRIODES (75 min.)

2

Total: 2



## Profil Multisports



### Grille-matières – Troisième secondaire

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134304 Anglais	ANG3S2	2
043302/046344 Éducation physique	EDP3S6	6
132308 Français	FRA3S6	6
080404 Culture et citoyenneté québécoise	CCQ3S4	4
063306 Mathématiques	MAT3S6	6
055306 Sciences et technologie	SCT3S6	6
085304 Histoire	HIS3S4	4
168302 Arts plastiques	ART3S2	2
		<b>Total: 36</b>

### Types d'activités possibles\*

SORTIES	ACTIVITÉS À L'ÉCOLE
Soccer et Flag football intérieur	Mise en forme et entraînement en salle
Stade Haut-Richelieu	Sports d'équipes ( <i>basketball, handball, etc.</i> )
Initiation à l'orientation	Sports d'hiver
Mur d'escalade	Sports de raquettes
Randonnée pédestre	Cours de secourisme
Ski	Conférenciers
Canoë-kayak/sports aquatiques	Formateurs invités
Golf/disque-golf	Squash/Racquetball

\* Les activités et sorties ne sont qu'à titre indicatif et peuvent être sujettes à changement selon les disponibilités.

### Critères d'admissibilité

L'élève doit:

- Être présent aux tests d'admission;
- Démontrer ses compétences en sports collectifs ainsi qu'en sports individuels;
- Être en réussite de sa sixième année;
- Faire preuve d'une bonne éthique sportive (entraide, coopération et respect);
- Être ouvert à l'exploration de nouvelles activités sportives.

### Informations additionnelles

- L'élève qui présente des difficultés au niveau comportemental et/ou qui est en échec dans une ou plusieurs matières, au cours de l'année scolaire, pourrait être retiré du profil *Multisports* ou de la liste d'attente;
- L'élève doit obligatoirement se présenter à des périodes de récupération à la demande de ses enseignants ou du tuteur si cela est jugé nécessaire;
- Pour que le dossier de l'élève soit évalué, il doit fournir, avant la date établie, les documents suivants :
  - Une copie du bulletin de cinquième année;
  - La première communication de sa sixième année.





## Groupe adapté difficulté pédagogique (GADP)

### Grille-matières – GADP

#### Provenance des élèves :

- Référence par la direction de l'école fréquentée au primaire;
- Poursuite du programme de GADP.

#### Cette formation conviendra à l'élève :

- Qui poursuit des apprentissages du primaire en mathématiques et en français.

#### Critères d'admission spécifiques :

- Élève âgé d'au moins 12 ans au 30 septembre;
- Être classé en GADP par la direction de l'école.

#### Contexte pédagogique :

Le programme de GADP est un classement de l'équipe-école et de la direction de l'école primaire d'origine entériné par le centre de services scolaire. Ce n'est donc pas un choix de parcours des élèves de Louis-Cyr, sauf s'ils poursuivent dans ce programme.

### Grille-matières – GADP année 1

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
132100 Français	GADFR1	8
063100 Mathématiques	GADMA1	8
134100 Anglais	GADAN1	4
095100 Géographie	GADGE1	2
087100 Histoire	GADHI1	2
080100 Culture et citoyenneté québécoise	GADCQ1	1
055100 Sciences et technologie	GADSC1	3
043100 Éducation physique	GADED1	2
046142 Sports collectifs	GADSP1	2
168172 Arts et Multimédia	GADAR1	4
		<b>Total : 36</b>

## Groupe adapté difficulté pédagogique (GADP)

### Grille-matières – GADP année 2

#### COURS OBLIGATOIRES

132200 Français  
063200 Mathématiques  
134200 Anglais  
095200 Géographie  
087200 Histoire  
080200 Culture et citoyenneté  
québécoise  
055200 Sciences et technologie  
043200 Éducation physique  
046242 Sports collectifs  
168272 Arts et Multimédia

#### CODE GPI (COURS)

GADFR2  
GADMA2  
GADAN2  
GADGE2  
GADHI2  
GADCQ2  
  
GADSC2  
GADED2  
GADSP2  
GADAR2

#### PÉRIODES (75 min.)

8  
8  
4  
2  
2  
1  
  
3  
2  
2  
4

Total : 36

### Grille-matières – GADP année 3

#### COURS OBLIGATOIRES

132300 Français  
063300 Mathématiques  
134300 Anglais  
095300 Géographie  
087300 Histoire  
080300 Culture et citoyenneté  
québécoise  
055300 Sciences et technologie  
043300 Éducation physique  
046342 Sports collectifs  
168394 Arts et Multimédia

#### CODE GPI (COURS)

GADFR3  
GADMA3  
GADAN3  
GADGE3  
GADHI3  
GADCQ3  
  
GADSC3  
GADED3  
GADSP3  
GADAR3

#### PÉRIODES (75 min.)

8  
8  
4  
2  
2  
1  
  
3  
2  
2  
4

Total: 36

### Grille-matières – Première secondaire

#### COURS OBLIGATOIRES

134104	Anglais
043102	Éducation physique et à la santé
080102	Culture et citoyenneté québécoise
132108	Français
063126	Mathématiques
055104	Sciences
Univers social :	
095103	Géographie
087103	Histoire et éducation à la citoyenneté

#### CODE GPI (COURS)

ANG104
EDP102
CCQ102
FRA108
MAT126
SCT104
UNI106

#### PÉRIODES (75 min.)

4
2
2
8
6
4
6

Total: 32

#### COURS D'ART OBLIGATOIRES (au choix)

170104	Art dramatique
168104	Arts plastiques
169104	Musique

#### CODE GPI (COURS)

DRA104
ART104
MUS104

#### PÉRIODES (75 min.)

4
4
4

Total: 4

#### Note :

- L'élève a un cours d'art obligatoire parmi les trois offerts. Il doit les identifier par ordre de priorité. L'élève a ce cours d'art pour la durée du cycle, soit 2 ans.

### Grille-matières – Deuxième secondaire

#### COURS OBLIGATOIRES

134204	Anglais
043202	Éducation physique et à la santé
080202	Culture et citoyenneté québécoise
132208	Français
063226	Mathématiques
055204	Sciences
<b>Univers social :</b>	
095203	Géographie
087213	Histoire et éducation à la citoyenneté

#### CODE GPI (COURS)

ANG204
EDP202
CCQ202
FRA208
MAT226
SCT204
UNI206

#### PÉRIODES (75 min.)

4
2
2
8
6
4
6

Total: 32

#### COURS D'ART OBLIGATOIRES (au choix)

170204	Art dramatique
168204	Arts plastiques
169204	Musique

#### CODE GPI (COURS)

DRA204
ART204
MUS204

#### PÉRIODES (75 min.)

4
4
4

Total: 4

#### Note :

En conformité avec le régime pédagogique, l'élève a le même choix d'art qu'il avait en 1<sup>re</sup> secondaire (à moins d'une contrainte au niveau de l'horaire-maître).

### Grille-matières – Troisième secondaire

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134304 Anglais	ANG304	4
043302 Éducation physique et à la santé	EDP302	2
080404 Culture et citoyenneté québécoise	CCQ304	4
132308 Français	FRA306	6
085304 Histoire du Québec et du Canada	HIS304	4
063306 Mathématiques	MAT306	6
055306 Sciences et technologie	SCT306	6
		<b>Total: 32</b>
COURS D'ART OBLIGATOIRES (au choix)	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
170302/170352 Art dramatique	DRA304	4
168302/180352 Arts plastiques	ART304	4
169302/169352 Musique	MUS304	4
		<b>Total: 4</b>

**Note :**

L'élève a un cours d'art obligatoire parmi les trois offerts. Il doit les identifier par ordre de priorité.

### Grille-matières – Quatrième secondaire

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
<b>134104</b> Anglais	ANG404	4
<b>043402</b> Éducation physique et à la santé	EDP402	2
<b>132406</b> Français	FRA406	6
<b>085404</b> Histoire du Québec et du Canada	HIS404	4
<b>Mathématiques</b>		
<b>1 choix parmi les 2 séquences suivantes :</b>	MAT4CS	6
063414 Culture, société et technique (CST)	MAT4SN	6
065426 Sciences naturelles (enrichi) (SN)		
<b>Sciences</b>		
<b>1 choix parmi les 2 séquences suivantes :</b>	SCT406	6
055444 Science et technologie (ST)	STE406	6
055444/058404 Science et technologie de l'environnement (enrichi) (STE)		
		<b>Total: 28</b>

**Note :**

- Pour les élèves qui désirent choisir les cours de mathématiques « sciences naturelles » (SN) et/ou de science et technologie de l'environnement (STE), l'école Louis-Cyr recommande d'avoir obtenu plus de 75 % en mathématiques de 3<sup>e</sup> secondaire ou la recommandation de son enseignant.
- Lorsque l'élève fait un choix de séquence en mathématiques, il fait ce choix pour deux ans. Advenant le cas où il désire changer de séquence entre la 4<sup>e</sup> et la 5<sup>e</sup> secondaire, l'élève doit suivre un cours de mise à niveau (pont) pendant l'été.
- Les cours « Science et technologie de l'environnement » (STE) et Mathématiques « Sciences naturelles » (SN) sont obligatoires pour l'élève qui désire suivre La voie des sciences (Chimie/Physique) de la 5<sup>e</sup> secondaire.
- Contenu de la taille de notre école, le cours de mathématique « Technico-Sciences » (TS) et le cours de sciences « Applications technologiques et scientifiques » (ATS) ne sont pas offerts cette année.

COURS D'ART OBLIGATOIRES (au choix)	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
<b>170402/170462</b> Art dramatique	DRA404	4
<b>168402/180452</b> Arts plastiques	ART404	4
<b>169402/169452</b> Musique	MUS404	4
		<b>Total: 4</b>

**Note :** L'élève a un cours d'art obligatoire parmi les trois offerts. Il doit les identifier par ordre de priorité

COURS OPTIONNELS	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
<b>092544</b> Géographie autour du monde	GEO544	4
<b>199564</b> Éthique du monde du travail et entrepreneuriat	MON544	4
<b>046444</b> Sports collectifs	EDP444	4
<b>112554</b> Multimédia	MUL554	4
<b>048444</b> Entraînement en salle et extérieur	ENT444	4
		<b>Total: 4</b>

**Note :** L'élève a un cours optionnel parmi les cinq options offertes et il doit faire son choix par ordre de priorité. Les options *Éthique du monde du travail et entrepreneuriat* et *Multimédia* ne peuvent être réussies qu'une seule fois en 4<sup>e</sup> ou 5<sup>e</sup> secondaire.

### Grille-matières – Cinquième secondaire

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134504 Anglais	ANG504	4
043502 Éducation physique et à la santé	EDP502	2
080502 Culture et citoyenneté québécoise	CCQ502	2
132506 Français	FRA506	6
<b>Mathématiques</b> 1 choix parmi les 2 séquences suivantes :	MAT5CS	6
063504/067562 Culture, société et technique (CST)	MAT5SN	6
065506 Sciences naturelles (enrichi) (SN)	MOC502	2
092502 Monde contemporain	EDF532	2
102522 Éducation financière		
		<b>Total: 24</b>

**Note :** Advenant le cas où l'élève désire changer son choix de séquence de la 4<sup>e</sup> secondaire en mathématiques ou en sciences, il doit suivre un cours de mise à niveau (*pont*) pendant l'été.

COURS D'ART OBLIGATOIRES (au choix)	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
170502/170552 Art dramatique	DRA504	4
168502/180552 Arts plastiques	ART504	4
169502/169552 Musique	MUS504	4
		<b>Total: 4</b>

**Note :** L'élève a un cours d'art obligatoire parmi les trois offerts. Il doit les identifier par ordre de priorité

COURS OPTIONNELS	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
092544 Géographie autour du monde	GEO544	4
199564 Éthique du monde du travail et entrepreneuriat	MON544	4
046544 Réalisation sportive	EDP544	4
112554 Multimédia	MUL554	4
048544 Entraînement en salle et extérieur	ENT544	4
<b>Voie des sciences (option à 8 périodes divisées en 2 volets):</b>	CHI504 + PHY504	4 + 4
051504 Chimie (P <sup>1</sup> ) / 053504 Physique (P <sup>1</sup> )		
		<b>Total: 8</b>

**Note :**

- L'élève a deux cours optionnels à quatre périodes ou La voie des sciences (Chimie/Physique) à huit périodes. Il devra les identifier par ordre de priorité.
- (P<sup>1</sup>) Pour être admis dans La voie des sciences (Chimie/Physique), l'élève doit avoir réussi mathématiques « sciences naturelles » (SN) et « science et technologie de l'environnement » (STE) de la 4<sup>e</sup> secondaire, l'école Louis-Cyr recommande d'avoir obtenu la note minimale de 70 % dans ces matières ou la recommandation de son enseignant et être inscrit en mathématique « sciences naturelles » (SN) de 5<sup>e</sup> secondaire.
- Les cours de chimie et physique ne peuvent être choisis individuellement. Pour être admis à ces cours, l'élève doit choisir La voie des sciences.
- Les options Éthique du monde du travail et entrepreneuriat et Multimédia ne peuvent être choisies qu'une seule fois en 4<sup>e</sup> ou 5<sup>e</sup> secondaire.



## Formation préparatoire au travail (FPT)

### Formation préparatoire au travail (FPT)

#### Provenance des élèves :

- Référence par la direction de l'école d'origine de classe ordinaire (*élève en modification*);
- Poursuite de programme de classe adaptée.

#### Cette formation conviendra à l'élève :

- Qui n'a pas atteint les objectifs des programmes d'étude du primaire en mathématiques et en français.

#### Critères d'admission spécifiques :

- Élève âgé d'au moins 15 ans au 30 septembre;
- Être classé en FPT par la direction de l'école d'origine.

#### Contexte pédagogique :

Le programme de FPT est un programme de 2<sup>e</sup> cycle du secondaire d'une durée de 3 ans menant à une certification de formation préparatoire au travail décernée par le MEQ. Il permet à l'élève de suivre une formation générale et pratique lui permettant de développer des compétences d'emploi afin de favoriser son insertion sociale et professionnelle.

### Grille-matières Année 1 (FPT-1)

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
130130 Français	FP1FRA	6
067130 Mathématiques	FP1MAT	6
135130 Anglais	FP1ANG	4
103130 APS ( <i>Autonomie et participation sociale</i> )	FP1APS	4
045130 Éducation physique	FP1EDP	4
059134 Sciences	FP1SCT	4
093130 Géographie et histoire	FP1UNS	2
199130 Préparation au marché du travail	FP1PRE	2
109134 Sensibilisation au marché du travail	FP1SEN	4
		<b>Total : 36</b>

## Formation préparatoire au travail (FPT)

### Grille-matières Année 2 (FPT-2)

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
130230 Français	FP2FRA	6
067230 Mathématiques	FP2MAT	6
135234 Anglais	FP2ANG	4
103230 APS ( <i>Autonomie et participation sociale</i> )	FP2APS	4
045234 Éducation physique	FP2EDP	4
093230 Géographie et histoire	FP2UNS	2
199230 Préparation au marché du travail	FP2PRE	2
108230 Insertion professionnelle	FP2INS	8
		<b>Total : 36</b>

### Grille-matières Année 3 (FPT-3)

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
130234 Français	FP3FRA	6
067234 Mathématiques	FP3MAT	6
103234 APS ( <i>Autonomie et participation sociale</i> )	FP3APS	4
093234 Géographie et histoire	FP3UNS	2
199233 Préparation au marché du travail	FP3PRE	2
108234 Insertion professionnelle	FP3INS	16
		<b>Total: 36</b>



## Formation à un métier semi-spécialisé (FMS)

### Formation à un métier semi-spécialisé (FMS)

#### Provenance des élèves :

- Référence par la direction de l'école d'origine de 1<sup>re</sup> ou 2<sup>e</sup> secondaire;
- Poursuite de programme de classe adaptée.

#### Cette formation conviendra à l'élève :

- Qui poursuit des apprentissages du 1<sup>er</sup> cycle du secondaire en mathématiques et en français.

#### Critères d'admission spécifiques :

- Élève âgé d'au moins 15 ans au 30 septembre;
- Être classé en FMS par la direction de l'école d'origine.

#### Contexte pédagogique :

Le programme de FMS est un programme de 1<sup>er</sup> cycle du secondaire d'une durée d'un an qui mène à la certification d'un métier semi-spécialisé décernée par le MEQ. Il permet à l'élève de suivre sa formation générale du 1<sup>er</sup> cycle du secondaire tout en se préparant à l'exercice d'un métier semi-spécialisé.

## Grille-matières FMS

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
132108 Français	FM1FRA	8
063126 Mathématiques	FM1MAT	6
134104 Anglais	FM1ANG	4
199233 Préparation au marché du travail	FM1PRE	3
196204 PEMS (Préparation à l'exercice du métier semi-spécialisé)	FM1MSS	15
		Total: 36



# Programme de préparation à la formation professionnelle (PEP et Pré-DEP)

## PEP et Pré-DEP

### Provenance des élèves :

- Élève de la 2<sup>e</sup> ou 3<sup>e</sup> secondaire en promotion;
- Élève de 3<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup> secondaire en reprise;
- Élève en réussite du PEP.

### Cette formation conviendra à l'élève :

- S'il répond à ses intérêts, ses besoins et ses aspirations;
- S'il souhaite obtenir les préalables pour entrer en formation professionnelle;
- Si c'est un choix de l'élève fait avec le soutien et l'accord de ses parents.

### Critères d'admission spécifiques :

- Élève âgé d'au moins 15 ans au 30 septembre;
- Niveau de 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> secondaire.

### Contexte pédagogique :

- L'exploration des métiers de la formation professionnelle est au cœur de ce programme;
- Stage en milieu de travail.

## Grille-matières PEP :

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134304 Anglais régulier	PEP3AN	6
043302 Éducation physique et à la santé	PEP3ED	2
132308 Français	PEP3FR	8
063306 Mathématiques	PEP3MA	8
198404 Exploration de la formation professionnelle	PEPEXP	4
199354 Stage d'expérimentation des métiers spécialisés	PEPSTA	4
		Total: 32
COURS D'ART OBLIGATOIRE	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
168394 Arts plastiques et multimédia	PEP3AR	4
		Total: 4

## Grille matières Pré-DEP:

COURS OBLIGATOIRES	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
134404 Anglais régulier	DEP4AN	6
043402 Éducation physique et à la santé	DEP4ED	2
132406 Français	DEP4FR	8
<b>Mathématiques</b>		
063414 <i>Culture, société et technique</i>	DEP4MA	8
104524 Sensibilisation à l'entrepreneuriat	DEPSEN	4
199434 Stage d'expérimentation des métiers spécialisés	DEPSTA	4
		<b>Total: 32</b>

COURS D'ART OBLIGATOIRE	CODE GPI (COURS)	PÉRIODES (75 min.)
168402/180452 Arts plastiques et Multimédia	DEP4AR	4
		<b>Total : 4</b>

### Cours d'art obligatoire



#### Art dramatique

##### **But**

Le but premier de l'enseignement de l'art dramatique est de rendre l'élève apte à utiliser le langage dramatique comme moyen d'expression et de réalisation.

L'élève aura donc acquis à la fin de son parcours :

- Une meilleure concentration;
- Une meilleure confiance en soi;
- Une plus grande estime de soi;
- Une discipline personnelle;
- Une plus grande autonomie;
- Une expérience de travail collaboratif;
- Une culture générale à propos des grands classiques de la dramaturgie ainsi que le répertoire québécois.

##### **Contenu du cours**

Tout au long de son parcours, l'élève fera une progression des apprentissages suivants :

- Atelier de jeux dramatique (individuel et collectif);
- Apprentissage des conventions de jeux;
- Apprentissage des conventions d'écriture.

##### **1<sup>re</sup> secondaire et 2<sup>e</sup> secondaire**

- Expérimentation de plusieurs genres théâtraux : conte, fable, marionnette, théâtre d'ombres, jeux clownesques, comédie, tragédie, improvisation.
- Intégration de la scénographie.

##### **3<sup>e</sup> secondaire**

- Expérimentation de plusieurs genres théâtraux : conte, photo-roman, comédie, commedia dell'arte;
- Intégration du numérique : photographie, vidéo, PowerPoint, Audacity et autres ;
- Poursuite de l'intégration de la scénographie.

##### **4<sup>e</sup> secondaire et 5<sup>e</sup> secondaire**

- Expérimentation de plusieurs genres théâtraux sur le thème des enjeux de société : l'absurde, monologue, comédie, drame, tragédie, théâtre d'intervention, improvisation;
- Scénographie;
- Usage du numérique : photographie, vidéo, PowerPoint, Audacity, court métrage et autres.



### Arts plastiques

#### **Arts plastiques 1<sup>er</sup> cycle**

Ce cours s'adresse aux élèves désirant apprendre des techniques permettant la création d'une œuvre d'art en deux ou trois dimensions. À travers une réflexion artistique, l'élève développera des qualités faisant appel à sa dextérité manuelle. De plus, il pourra exprimer des émotions, des messages et des concepts. Le contact avec d'autres cultures, l'analyse de la démarche d'artistes connus ainsi que la présentation de divers métiers éveilleront chez lui une pensée créatrice. Ces connaissances pourront le conduire vers des choix de carrière tels que : l'infographie, le design de mode, la joaillerie, l'aménagement paysager, la conception de jeux vidéo, l'ébénisterie, la photographie, l'art floral, etc.

Le cours d'arts plastiques est une porte ouverte sur le monde. Il permet d'aborder des sujets variés. Ses techniques le sont tout autant, car elles explorent le dessin, la peinture, la sculpture, le modelage, l'assemblage, la gravure et l'imprimerie. D'une année à l'autre, l'élève apprendra à les maîtriser à travers certains matériaux tels que les pastels, l'encre, l'acrylique, l'argile, le papier mâché, le ciment et le moulage. Son niveau d'autonomie grandissant, il pourra proposer des projets selon ses préoccupations et ses intérêts. En outre, c'est avec fierté qu'il exposera son travail dans son école ou sa ville, en organisant des vernissages et des événements populaires.

#### **Arts plastiques 2<sup>e</sup> cycle**

Ce cours permettra aux élèves d'acquérir une plus grande autonomie dans la création et l'appréciation d'œuvres d'art. Ils auront la possibilité de proposer une recherche personnelle reliée à un métier d'art ou à l'art général. En effet, il permet d'exploiter des techniques variées comme le dessin, la peinture, la sculpture, le modelage, l'assemblage, la gravure et l'imprimerie. C'est ainsi qu'ils apprendront à évaluer leurs réalisations et à stimuler leurs intérêts. L'enseignant deviendra alors un guide et les élèves communiqueront le fruit de leurs expériences aux autres.

#### **Contenu du cours**

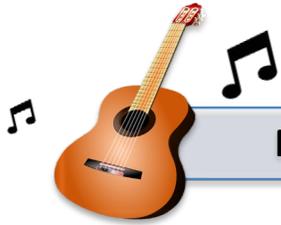
##### **1<sup>re</sup> étape**

- Présentation des métiers reliés aux arts;
- Présentation d'artistes connus;
- Proposition des projets personnels et exercices pratiques.

##### **2<sup>e</sup> étape et 3<sup>e</sup> étape**

- Développement, présentation et exposition des projets.

## Cours d'art obligatoire



### Musique

Le cours de musique s'adresse aux élèves qui sont passionnés par cet art et désireux d'approfondir leurs connaissances et compétences dans divers domaines musicaux. Qu'ils soient débutants, enthousiastes ou musiciens en herbe plus expérimentés, ce cours accueille ceux qui souhaitent explorer différents instruments et styles, comprendre la théorie musicale, développer leur créativité à travers la composition et l'arrangement, et améliorer leurs compétences en interprétation. Il est conçu pour les élèves curieux et désireux d'exprimer leurs émotions à travers la création musicale. Le programme s'adresse également à ceux qui sont prêts à s'engager dans un processus d'apprentissage stimulant, à participer à des projets collaboratifs et des performances en solo, en petit et en grands groupes, tout en explorant la musique comme moyen d'expression culturelle et sociale. En somme, ce cours offre un parcours d'apprentissage complet et adapté, visant à nourrir la passion musicale sous toutes ses formes.

Voici quelques thèmes abordés progressivement au 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycle du secondaire

Exploration des éléments fondamentaux de la musique

- Rythme, mélodie, harmonie et timbre
- Structures musicales de base (forme, phrase, motif)

Apprentissage des instruments

- Techniques de base pour divers instruments (guitare électrique et acoustique, piano, batterie, basse, ukulele, etc.)
- Posture et ergonomie

Théorie musicale et notation

- Lecture et écriture de partitions
- Compréhension des gammes, accords, arpèges et progressions harmoniques

Histoire de la musique et genres musicaux

- Exploration des différents styles (classique, jazz, rock, pop, métal, etc.)
- Influences culturelles sur la musique

Création et composition musicale

- Techniques de composition de base
- Arrangement musical

Performance et interprétation

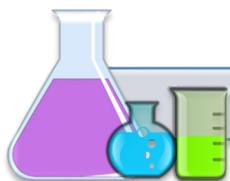
- Techniques de répétition et de préparation
- Interprétation solo et en ensemble

Projets pratiques et collaboratifs

- Création d'un portfolio musical
- Organisation et participation à des concerts et événements musicaux

## Cours optionnels

### Cours optionnels



#### Chimie (5<sup>e</sup> secondaire)

##### Préalable

Mathématiques « *technico-sciences* ou *sciences naturelles* » et science et environnement de la 4<sup>e</sup> secondaire, l'école Louis-Cyr recommande d'avoir obtenu la note minimale de 70% dans ces matières ou la recommandation de son enseignant.

##### Objectifs du cours

Ce programme est avant tout un programme d'éducation à la science. Il privilégie la mise en pratique de la démarche scientifique, l'acquisition d'une structure de pensée et d'attitudes scientifiques.

##### Contenu du cours

Le cours de chimie se concentre essentiellement sur deux sujets :

1. L'étude des gaz;
2. L'étude des réactions chimiques.

##### **L'étude des gaz comprend :**

- L'étude de la relation existante entre le volume, la pression, la température et la quantité de gaz (*loi des gaz parfaits*);
- L'étude de la théorie cinétique moléculaire (*modèle classique*);
- L'étude des applications propres à chacun de ces domaines.

##### **L'étude des réactions chimiques comprend :**

- L'étude des énergies de réaction (*chaleur de réaction, chaleur de formation, lois de Hess, liaisons chimiques, énergie d'activation, enthalpie*);
- L'étude des vitesses de réaction (*facteurs qui influencent la vitesse d'une réaction, modèles explicatifs*);
- L'étude de l'équilibre chimique (*principe de Le Châtelier, facteurs faisant varier l'équilibre, constante d'équilibre, d'ionisation et de l'acidité*);
- L'étude des applications propres à chacun de ces domaines.



### Physique (5<sup>e</sup> secondaire)

#### Préalable

Mathématiques « *technico-sciences* ou *sciences naturelles* » et science et environnement de la 4<sup>e</sup> secondaire, l'école Louis-Cyr recommande d'avoir obtenu la note minimale de 70% dans ces matières ou la recommandation de son enseignant.

#### Objectifs du cours

Ce programme est avant tout un programme d'éducation à la science. Il privilégie la mise en pratique de la démarche scientifique, l'acquisition d'une structure de pensée et d'attitudes scientifiques.

#### Contenu du cours

Le cours de physique se concentre essentiellement sur deux sujets : l'optique et la mécanique classique.

##### **L'optique comprend :**

- L'étude des modes de propagation de la lumière;
- L'étude de la réflexion de la lumière par différents types de miroirs et les images formées par ceux-ci;
- L'étude de la réfraction de la lumière à travers différentes lentilles et les images formées par celles-ci;
- L'étude des applications propres à chacun de ces phénomènes.

##### **La mécanique comprend :**

- L'étude des mouvements des objets et des forces qui les influencent (*cinématique et dynamique*);
- L'étude des concepts relatifs à la transformation de l'énergie mécanique étudiés sous l'angle des énergies cinétiques et potentielles;
- L'étude des notions de travail et de puissance mécanique (*W et P*).

## Cours optionnels



### Géographie autour du monde (4<sup>e</sup> ou 5<sup>e</sup> secondaire)

#### Objectifs du cours

- Acquérir des connaissances générales sur les différentes aires culturelles du monde (*Amérique latine, Afrique subsaharienne, Sous-continent indien, Asie du Sud-Est, le monde arabo-musulman, etc.*);
- Intéresser les élèves aux voyages culturels dans le monde;
- Développer des compétences citoyennes responsables telles que : ouverture sur le monde, ouverture sur les différentes cultures, reconnaissance des impacts de nos choix;
- Utilisation de technologies pertinentes à l'apprentissage telles que Google Earth, Google Street View, ligne du temps, guide de voyage virtuel, blogue de voyage, etc.

#### Compétences

- Lire l'organisation du territoire (*poursuite du développement de la compétence de premier cycle*);
- Décoder des paysages (*caractéristiques géographiques, relief, hydrographie, etc.*);
- Saisir le sens des actions humaines sur les territoires (*interaction entre les humains et les caractéristiques géographiques des territoires*);
- Recourir au langage cartographique (*comprendre, faire et comparer des cartes*);
- Interpréter les enjeux de ces territoires;
- Cerner les grands mouvements des aires culturelles (*réseaux d'échange, migration, etc.*);
- Analyser les changements (*rôles des acteurs, causes et conséquences*);
- Établir l'apport des différentes cultures dans le développement de notre société et de notre citoyenneté.

#### Types de productions

- Cartes;
- Portrait régional;
- Organisation de voyage;
- Journal de bord;
- Guide touristique.

#### Contenu du cours

Les types d'aires culturelles :

- A) Aire culturelle africaine;      C) Aire culturelle indienne;      E) Aire culturelle occidentale;  
B) Aire culturelle arabe;      D) Aire culturelle latino-américaine;      F) Aire culturelle orientale.

#### Pour chacune de ces aires, nous verrons les éléments suivants :

- Localisation de l'aire sur un planisphère : caractéristiques naturelles et leur impact sur les humains;
- Les éléments culturels (*langue, religion, architecture, nourriture, etc.*);
- La composition de la population (*ethnies, migration, etc.*);
- L'économie (*les richesses naturelles, les systèmes, etc.*);
- La politique (*les systèmes, les rassemblements, les ententes régionales, etc.*).



### **Éthique de monde du travail et entrepreneuriat (4<sup>e</sup> ou 5<sup>e</sup> secondaire)**

#### **Objectifs du cours**

Les élèves du secondaire se voient tous confrontés à la question : *où est ma place dans le monde du travail?* Ils savent que leur choix professionnel sera la pierre angulaire de leur vie d'adulte. Cette décision pèse sur leurs épaules et l'école se doit de les guider dans cette démarche.

Le cours *éthique du monde du travail et entrepreneuriat* leur offrira une occasion unique d'approfondir leur connaissance de soi afin de voir émerger des liens parfois inattendus entre eux et le monde du travail. Il vise à développer leurs compétences à s'orienter tout en favorisant leur autonomie dans ce domaine.

#### **Planification globale**

La connaissance de soi est le fondement du cours. L'élève apprendra d'abord à reconnaître ses forces et ses limites tant sur le plan personnel que scolaire. Ses démarches d'exploration, c'est-à-dire les choix qu'il fera tout au long du cours, seront donc toujours guidées à la lumière de cette réflexion.

Ensuite, l'élève partira à la découverte de l'ensemble des possibilités offertes par le monde scolaire afin qu'il puisse s'y diriger aisément. Il saura différencier les formations professionnelles du secondaire, du collégial et de l'université ainsi que les façons d'y accéder.

Finalement, ces recherches le conduiront à un projet d'entrepreneuriat-exploration lui permettant d'approfondir sa connaissance de soi nécessaire à son bilan personnel et professionnel, finalité du cours *parcours personnel et monde du travail*. Ainsi, son inscription aux études postsecondaires sera facilitée.

Tout au long de l'année, l'enseignant(e) travaillera en collaboration avec le conseiller d'orientation et les intervenants du Carrefour jeunesse-emploi de St-Rémi.

Des sorties en lien avec l'exploration professionnelle peuvent être organisées selon les disponibilités des partenaires. Lors de ces sorties, la présence des élèves est obligatoire.



## Compétences visées et critères d'évaluation

COMPÉTENCES	CRITÈRES D'ÉVALUATION
<b>COMPÉTENCE 1</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cerner son profil personnel et professionnel</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pertinence des éléments de réflexion</li><li>• Examens et travaux</li></ul>
<b>COMPÉTENCE 2</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorer le monde scolaire et professionnel</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Efficacité de la démarche d'exploration du monde scolaire et professionnel</li><li>• Projet final d'entrepreneuriat</li></ul>

## Exemples de travaux réalisés et d'activités pédagogiques :

- Activités et questionnaires de connaissance de soi (*intérêts, aptitudes, valeurs de travail, valeurs personnelles, grands domaines du monde du travail, traits de personnalité, intelligences multiples*);
- Discussions;
- Portfolio sous forme de magazine (*possibilité de portfolio électronique*) en lien avec les activités de connaissance de soi;
- Explications et activités sur le monde scolaire;
- Découverte de métiers méconnus (*possibilités de rencontres avec des travailleurs*);
- Préparation et simulation d'entrevues;
- Visites d'écoles spécialisées, de cégeps et d'une université;
- Préparation de curriculum vitae;
- Possibilité d'être étudiant d'un jour et de vivre des stages d'observation en entreprise;
- Activités d'expérimentation dans des centres de formation professionnelle;
- Réaliser des démarches exploratoires sur des métiers et des secteurs d'emploi afin d'amener l'élève à réinvestir ses connaissances sur le monde scolaire et du travail et établir des liens avec son profil personnel;
- Etc.



## Multimédia (4<sup>e</sup> ou 5<sup>e</sup> secondaire)

### Objectifs du cours : Plongée dans l'univers du multimédia

Ce cours vise à immerger l'élève dans le monde dynamique du multimédia, en lui offrant une expérience pratique et créative à travers divers aspects de la création numérique. L'élève pourra concevoir des projets intégrant diverses techniques, telles que le traitement audio, l'édition d'images et le montage vidéo, etc. Développer un esprit critique pour évaluer ses propres créations et celles de ses pairs. Réaliser des projets personnalisés reflétant ses intérêts et sa créativité.

Le contenu du cours est dirigé vers une année d'exploration et de création.

Ce cours offre un excellent équilibre entre l'acquisition de compétences techniques et l'expression créative, préparant ainsi les élèves à réaliser des projets pratiques et stimulants dans le domaine en constante évolution du multimédia.

### Types de projets

#### GIMP (édition d'image)

- Projet de retouche photo
- Exercices sur les calques et les filtres

#### Doublage

- Enregistrement de voix sur des extraits de films muets
- Exercices de synchronisation

#### Photo

- Techniques de composition et cadrage
- Édition et post-traitement des photos

#### Les influenceurs

- Création de contenu pour les réseaux sociaux
- Étude de cas sur des influenceurs célèbres

#### Balado et radio

- Conception d'une émission de radio
- Techniques d'interview et de narration
- Montage audio et habillage sonore

#### Jeux de société

- Conception d'un jeu de société original
- Création des éléments graphiques du jeu (plateau, cartes, pions)
- Prototypage et test du jeu



## **Sports collectifs (4<sup>e</sup> secondaire)**

### **Contenu du cours**

Ce cours permettra à l'élève de comprendre et d'expérimenter les différents systèmes offensifs et défensifs des sports d'équipe et d'acquérir des connaissances sur les différents systèmes de jeu dans différents sports. Être en mesure de choisir et d'appliquer les bonnes stratégies selon la situation. De plus, l'élève devra perfectionner certaines actions corporelles spécifiques aux activités collectives qui lui seront utiles dans les mouvements de sa vie quotidienne.

Les sports retenus comme outils pédagogiques pour atteindre ces objectifs sont : \*(Ceux-ci sont sujet à changement selon le plateau disponible).

- Football (sans contact);
- Basketball;
- Hockeyballe;
- Handball;
- Volleyball;
- Rugby (sans contact).



## **Réalisations sportives (5<sup>e</sup> secondaire)**

### **Contenu du cours**

Ce cours a comme objectif de faire vivre à l'élève des situations relatives aux activités de loisirs sportifs de son environnement. Il offre aussi à l'élève la possibilité de s'outiller pour prendre une part plus active dans le monde de l'organisation sportive.

Voici les éléments du cours :

- Apprentissages des différentes formes de tournois sportifs (*pyramidale, élimination, ronde, etc.*) ;
- Organisation d'un tournoi sportif d'une durée de 150 minutes (*travail d'équipe*);
- Approfondissement des règles et statistiques sportives en sport collectif;
- Création d'une nouvelle activité sportive.



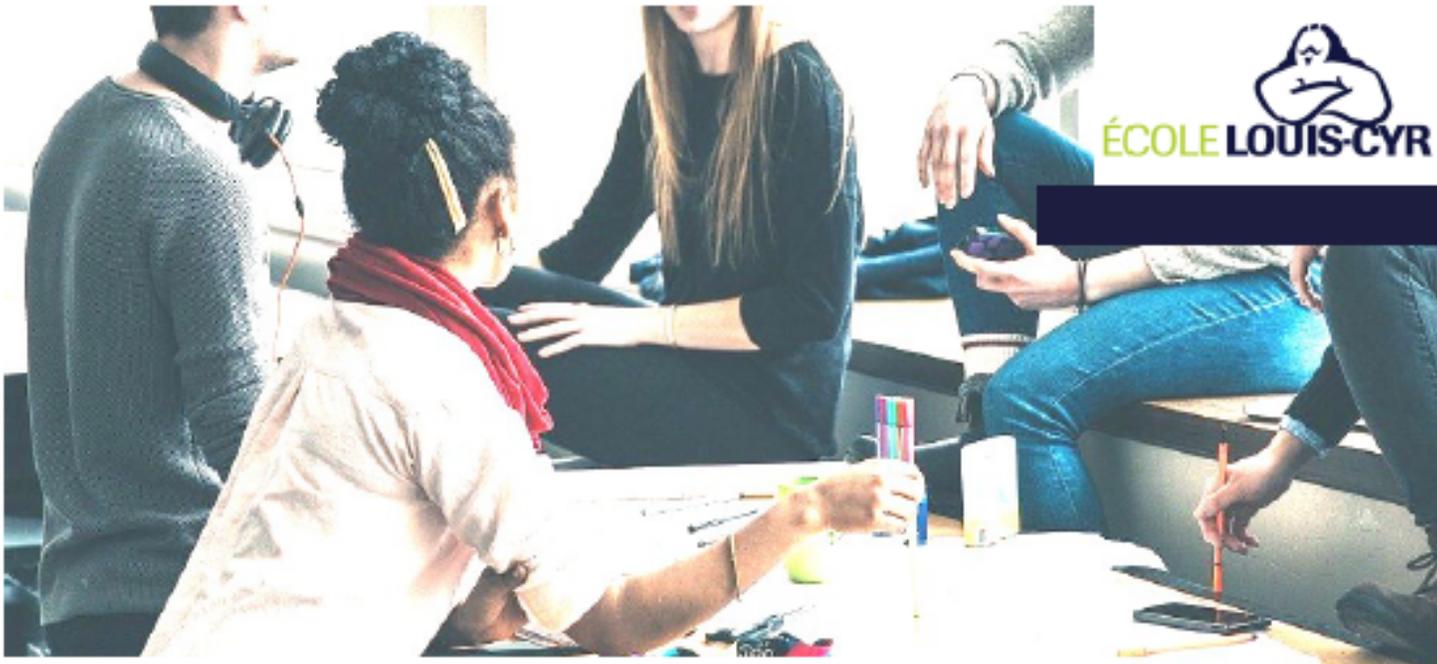
## **Entraînement en salle et extérieur (4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire)**

### **Contenu du cours**

Dans ce cours, les élèves seront amenés à expérimenter différentes techniques d'entraînement tant au niveau cardio-vasculaire que musculaire. De plus, ils auront à mettre en place un plan d'entraînement adapté selon certains critères. La majorité des cours se dérouleront à la salle d'entraînement, mais certains pourront se dérouler à l'extérieur et au gymnase. Le niveau d'exigence sera ajusté selon l'an 1 ou l'an 2 du programme.

Objectifs du cours :

- Acquérir des connaissances sur des techniques d'entraînement.
- Acquérir des connaissances sur les saines habitudes de vie.
- Améliorer sa condition physique.
- Créer des liens entre la pratique sportive et l'entraînement.



## NOTRE VISION

L'école Louis-Cyr est un milieu où il fait bon vivre et apprendre. La réussite des élèves est au cœur des préoccupations de chacun et c'est pourquoi nous croyons qu'il est important de déployer tous les moyens à notre disposition afin que chaque élève ait accès à un enseignement de qualité et développe son plein potentiel. La concertation et la collaboration des membres du personnel, des parents et des membres de la communauté doivent permettre à nos élèves de devenir des citoyens responsables ayant le goût d'apprendre et de s'impliquer dans la société de demain. L'ensemble des membres du personnel croit à la réussite de tous, mais reconnaît que la réussite peut être différente pour chacun.